

HOMENAJE JUBILADOS

PARTICIPACIONES INTERCAJAS

VIAJES CON LA ASOCIACIÓN

# Un ahorro para celebrar



Llévate una cristalería de diseño



Infórmate en tu sucursal





### nuevaveleta\*

Publicación de la Asociación de Empleados de la Caja de Ahorros de Granada "Sagrada Familia"

Dirección: María del Mar Sánchez García

Consejo Editorial: Miguel Mendoza Terón José Martín Ortega Mª Carmen Ruiz de Miras Inocencio Ródenas García Miguel Ángel Molina Rayo Antonio Nebot González Manuel Correa Castro Joaquín Díaz Ariza Mª del Mar Sánchez García José Sánchez López Loreto García Gómez Francisco Molina Ravo Eulalio Martinez Guzman

### Participantes:

Miguel Angel Molina Rayo Francisco Molina Rayo Francisco A. Martin Baena Arantxa Carrillo Tornero Sara Garcia Moral Abel Pareio-Bravo Morcillo Gregorio Hidalgo Francisco Ros Jimenez José Sanchez López Maria Dolores Ruiz Cano Matilde Ruiz Plazas José Casado Aranda David Agüero Agüera Jose Alberto Peula García Dentalis

Diseño y Maquetación: Orión Network Communication, S.L.

Imprenta: Escandón



"La Alcancía", nuestra caseta

### Actividades

- 04. Caseta "La alcancía" Corpus 2007
- 06. Entrega de trofeos torneo Corpus
- 10. Intercajas tiro al plato
- 12. Zona Barcelona "Curso de cata de vinos"
- 14. Intercajas squash
- 16. Intercajas de mus
- 18. Viaje a Córdoba zona Málaga
- 20. Intercajas de golf
- 22. Homenaje a socios jubilados
- 28. Viaje a Ronda
- 30. Fiesta división Jaén
- 32. Jornada senderismo

### Cuéntame

- 34. Un sueño cumplido en navidad
- 36. Matilda's on main

### Convenios

- 37. Peleterías Piel Seda Crivero
- 37. Motordos S.A Alfa Romeo
- 37. Viajes Iberia Grupo Iberosta
- 37. JPalmer Ice S.L. Aire acondicionado
- 37. Centros dentales avanzados Dentalis

### Muy interesante

40. Dibujos en los campos

### Demografía

- 46. Bodas, Nacimientos
- 47. Jubilaciones, altas

### Sorteo

48. Relación de premiados sorteo

### Buen apetito

- 50. Ensaladilla tibia de pastas
- 50. Lomos de venao
- 51. Pies de cerdo
- 51. Paletilla lechal

### Conéctate

- 52. Páginas Web Interesantes
- 53. Páginas Web Interesantes

### En la Botica

- 54. Confusión entre medicamentos
- 55. Eliminar exceso de líquidos
- 55. Alivit sueños
- 55. Cuidado de los pies

### Qué sabes de ....

- 56. Diferencias Plasma y LCD
- 57. Películas en alta definición
- 57. Copia seguridad automática de fotos

### Solidarios

- 58. Premio Nansen de la ONU
- 59. Traducción libros al braille

Sin darnos cuenta, se nos ha pasado prácticamente este año 2007. Inmersos en tantas y tantas actividades profesionales, personales y de otra índole, nos orientamos al final de año cargados de ilusión para seguir aportando a los miembros de nuestra Asociación todo aquello que no por conocido, es menos esperado.

En estas fechas nos encontraremos con el concurso infantil de dibujo (por cierto una gozada ), siguiendo el camino prepararemos la Gran Cena de Navidad, que tanto disfrutan las Zonas en general y las externas en particular, los regalos de Navidad para Socios/as activos, jubilados, prejubilados, socias casadas con socios y muy por encima de todos los regalos de los niños/as.

No podemos olvidarnos del increíble proceso de la venta de Lotería de Navidad, Lotería de ACRECA, y la Lotería del Niño, que permiten la obtención de recursos suficientes para sufragar tanta y tanta actividad. En este proceso estamos todos/as porque vuestra ayuda en la venta y en la compra permiten cubrir "objetivos "todos los años.

A través de las actividades mencionadas y otras, creemos mantener el espíritu de empresa que una asociación como la nuestra debe aportar al colectivo. Esa es nuestra tarea y con fe, por ella seguiremos luchando.

Quiero aprovechar esta magnifica oportunidad que me brinda la publicación de la tercera revista de este año y en estas fechas, para enviaros un mensaje cordial de felicitación para las próximas fiestas navideñas, que espero lleguen con paz y razonable armonía para todos/as.



# Caseta "La alcancía" Corpus 2007



Como todos los martes de Corpus gran éxito de la fiesta infantil, con la caseta llena de pequeños y mayores



Como en cualquier caseta que se precie, no podían faltar los pinchitos, la bebida y la buena música.























# Entrega de trofeos torneo Corpus





∩uevaveleta\* 06













### **CLASIFICACIONES TROFEO CORPUS 2007**

**MUS** 

Campeones:
 Subcampeones:
 Manuel Fernández / Miguel Caballero
 Luis Santaolalla / Javier Redondo

**AJEDREZ** 

- Campeón: José Moreno Sánchez
- Subcampeón: Víctor Manuel Pérez Gómez
- 3°. Clasificado: Carlos Marín del Moral

TIRO AL PLATO

Campeón: Juan Rodríguez Carralcazar
 Subcampeón: Agustín Roldan Porcel
 3ª Clasificado: Antonio Torres Hurtado

**SENDERISMO** 

- A la regularidad: Eva Roca Díaz

**GOLF** 

Categoría Damas:

- Campeona: Josefa Alcalá Iborra

1ª Categoría Caballeros:

Campeón: Juan de Dios Fernández Sánchez
 Subcampeón: Pedro López Jiménez
 3º. Clasificado: Inocencio Cañaveral de la Paz

2ª Categoría Caballeros:

Campeón: Antonio Morales Fernández
 Subcampeón: Carlos M. López Crespo
 3º. Clasificado: Cecilio Fructuoso Esparza

TROFEO SCRATCH Joaquín Benítez Canito

08 nuevaveleta\*\*



### **SQUASH**

Campeón:Subcampeón: Miguel Pérez Fernández Pablo Rubio Cobos

### **TENIS FEMENINO**

Heny Valentín Arévalo Gema Rodríguez Ortega - Campeona: - Subcampeona:

### TENIS MASCULINO:

José Antonio García López Jesús Miguel García Guillen - Campeón: - Subcampeón:

### PADEL MASCULINO

- Campeones: - Subcampeones: Francisco J. Muñoz / Antonio Fernández Rafael Díaz / Gerardo Pérez

### PADEL FEMENINO

Maria José Romera/ Paloma Lozano - Campeonas: - Subcampeonas: Teresa Moreno / Laura Medina

### **BALONCESTO:**

Los Presentes Los de Siempre Miguel Ángel Ríos Campeones:Subcampeones:Trofeo a la regularidad:

### FÚTBOL SALA.

- Campeones: - Subcampeones: - 3° Clasificado: Rafa, no me jodas!!! Empresas

Málaga Francisco Mingorance José Carlos Álvarez José Martín - Trofeo a la regularidad: - Máximo goleador:

- Portero menos goleado:



# Intercajas tiro al plato en Córdoba Septiembre 2007



Este año tras varias fechas barajadas se ha celebrado el XXII campeonato AGRECA Intercajas de Tiro al Plato en la ciudad de Córdoba los días 27 al 30 de Septiembre, la asistencia ha sido menor que otros años, ya que la fecha inicial de celebración y a la que estamos habituados de todos los años corresponde a los últimos días de mayo o primeros de junio, pero al no haber sido posible en esas fechas, parece que el personal se ha despistado un poco.

Ha habido algunas nuevas incorporaciones, algo tímidas, pero seguimos echando de menos la participación femenina o sea el 50%. Me gustaría animar a todas las personas que sientan algo por el mundo de la escopeta que pruebe esta modalidad ya que en Granada tenemos el privilegio de contar con las mejores instalaciones de Europa me refiero al campo de tiro Juan Carlos I y no le prestamos mucha atención.

Independientemente de la competición que es el leitmotiv, en ese corto espacio de tiempo que nos dan los cuatro días escasos, hay una convivencia muy intensa con el resto de participantes, llegando ha crear con algunos de ellos una amistad personal, como es en nuestro caso.

En este campeonato nuevamente nuestro compañero Juan Antonio Rodríguez Carralcazar director de la oficina de Montefrio, se ha clasificado en tercer lugar tras disputar los Play-Offs a un solo plato del segundo.

El equipo ha obtenido la tercera clasificación, pero creo sinceramente que podemos mejorar, y es lo que nos vamos a proponer para las próximas competiciones, y por su puesto esperando a todo aquel que quiera acompañarnos. ANIMO!!!

Francisco A. Martín Baena



10 nuevaveleta\*

# GONDIGONES ESPECIALES

ASOCIACIÓN SAGRADA FAMILIA



DE DESCUENTO POR
COMPRA ANTICIPADA 60 DÍAS
5% de descuento sin compra anticipada

Válido hasta 31 de Diciembre de 2007

### **NUESTROS DESTINOS**

- Caribe
- Europa
- Norte de África
- Cruceros
- Baleares
- Canarias
- Viajes de novios

- Hoteles con encanto
- Grandes Viajes
- Paradores
- Balnearios
- Esquí
- Grandes Escapadas
- Viajes a medida

Y MUCHOS MÁS...

Promoción válida para reservas en mayoristas preferentes de Viajes Iberia.

# Promoción NOVIOS

Regalo de maletas Benetton por rango de compra.

Promoción no acumulable con los descuentos indicados. Validez de esta oferta hasta 31 de Diciembre 2007

INFORMACIÓN Y RESERVAS DIRIGIRSE A CUALQUIER OFICINA DE VIAJES IBERIA O LLAMANDO AL 958 295 840

VIAJESTIBERIA

# Zona Barcelona "Curso de cata de vinos"



Organizado por Bodegas Torres, a través de su Dpto. de Comunicación y Protocolo, emprendimos el mes de junio un interesante viaje por el mundo del vino, además de compartir unas horas fuera de la tarea diaria entre los compañeros de esta zona, con éxito de participantes, 20. ¿ Qué mejor ambiente y que mejor casa que Bodegas Torres, por experiencia y saber hacer?

¿Cata de vinos? ¿Qué es una cata? ¿Qué es el vino?... Supongo que todos ante de realizar el curso nos hicimos esta pregunta, supongo que muchos acabamos y aún no sabemos bien ésta definición, pero supongo que durante estas jornadas los participantes pudimos adentrarnos un poco más en el mundo del vino, en sus aromas, su cuerpo, su tacto, pudimos averiguar muchas cosas que desconocíamos y adquirir conocimientos para poder ser los que alguna vez elijamos un vino en una comida formal, una cena con amigos, con familia, etc... como se dice: "El saber no ocupa lugar"

El curso se compuso de tres sesiones, guiadas por expertos de las Bodegas Torres donde nos explicaron y aclararon todas las dudas que pudieron surgir.

La primera sesión se compuso principalmente de teoría para adquirir una base, de esta manera nos resultaría mucho más fácil entender y aprender que es una cata de vinos.

Todo empezó con la Viticultura, la historia de la misma, su historia: la viña nació en Mesopotamia,



siguieron los Fenicios, etc, aunque todo esta cultura se perdió por la invasión nórdica en los Países Europeos, provocando que el uso del vino disminuyera en pro de la cerveza, uso que no se recuperó hasta que los monjes volvieron a introducir la cultura del vino en los hogares europeos.

La teoría avanzaba, algunos pensamos que eran demasiadas aclaraciones para gente tan novata como nosotros, pero una vez fuimos profundizando observamos como siempre hay algo nuevo que aprender, que toda explicación puede hacerte ver las cosas de diferente manera. Muchos nos sorprendimos al averiguar lo que era la filoxera y lo que había provocado en el mundo del vino.

12 nuevaveleta\*\*



La filoxera, insecto que apareció en el siglo XIX, fue uno de los factores que hizo creer que desparecería la viticultura, la cual apareció por Gran Bretaña y siguió por Francia hasta llegar a España. En veinticinco años destruyó la mayoría de viñedos, ya que éste insecto afectaba a la viña, destruyendo directamente las raíces y saltando de cepa en cepa.

Se creía que no había solución, hasta que se dieron cuenta que no en todas las zonas donde se cultivaba el vino había aparecido el insecto, se percataron de que en América no habían sufrido esta plaga, puesto que las raíces eran diferentes, eran más resistentes, por lo que decidieron realizar injertos, acabando con la plaga y posibilitando que las viñas volvieran a renacer.

Supongo que siempre nos hemos preguntado que época es mejor para el vino, que quiere decir que un vino sea de crianza o de reserva, que añada es mejor, ¿el del 95' o el del 01'?.

Todas estas preguntas nos fueron aclaradas, todo depende del tiempo que se mantenga en lo que los expertos llaman barrica o barril. A modo de curiosidad diré que la diferencia básica entre un vino tinto y uno blanco (el color) lo aporta la piel de la uya

y uno blanco (el color) lo aporta la piel de la uva. El mundo que rodea a la uva, la enología, la ciencia de hacer vino y el desafío de los enólogos en conseguir que el vino exprese el suelo del cual procede con la materia prima, la uva, fueron conceptos que nos fueron transmitiendo a lo largo de las sesiones de trabajo, para llegar a conseguir buenos caldos.

Que mejor forma de aprender que pasando a la práctica, por lo que nos hicieron una cata de vinos, primero pasamos a probar los vinos blancos y más tarde los tintos. La ignorancia hizo que mucho de nosotros no distinguiera un vino de crianza de un gran reserva, pero como todos sabemos, nuestro paladar puede no tener conocimiento pero siempre sabremos apreciar algo bueno, nunca nos confundiremos en saber que un entrecot es mejor que un bistec de ternera, ¿no? Pues al fin y al cabo, esto fue igual, nuestros conocimientos eran mínimos pero con todo lo adquirido hasta el momento y con la ayuda de los monitores pudimos llegar a apreciar esa diferencia, diferencia marcada en el sabor, el aroma, el color, el cuerpo, etc..

Como todos sabemos pero muchos no podemos apreciar, los vinos tienen diferente gusto, ya que cada uno sigue un proceso de elaboración, varía la tipología varietal de la uva (macabeo, xarel-lo, chardonnay, ...), período de fermentación y de permanencia en barrica, etc.

Por ello en la segunda sesión, los expertos intentaron que nuestro sentido olfativo se desarrollara, por lo que hicimos una especie de juego, el cual consistía en poder adivinar a través de diferentes esencias, los aromas que puede adquirir un vino. Parece fácil así dicho, parece que todo el mundo sepa distinguir entre un aroma a plátano y otro a vainilla, pero no aprecias la dificultad hasta que te ocurre, hasta que los olores no tienen nombre, sólo aroma. Hay que decir que ésta segunda sesión, puede que fuera menos instructiva pero fue muy divertida, entre todos hicimos que ésta tarde fuera más que un curso.

El último día nos adentraron magistralmente en cata avanzada del vino, estudiamos: color, textura, lágrima, haciendo que nos diéramos cuenta que éstos tres días habían servido para algo, sabemos que nunca podremos presentarnos a una cata, pero seguro que ya podremos ser aquellos a lo que les den probar el vino, sin decir siempre que ésta bueno, aunque tu paladar no le haya dado tiempo a saborear.

Como colofón a estas sesiones fue sorteado entre los asistentes "El Juego del Vino", una especie de trivial con multitud de preguntas sobre el mundo del vino, sabemos que en los sorteos sólo hay un

ganador, y para que sepáis no fui yo, pero estoy segura que todos ganamos con la experiencia, con los conocimientos y con el diploma como catadores de vino que obtuvimos.La afortunada fué la compañera Guada de nuestra oficina 0288-Barcelona Ronda Universidad.

Cabe destacar que las Bodegas Torres nos obsequió a todos con una botella de vino y diferentes videos dónde se explica la forma de servir el vino.

Agradecer de nuevo a nuestra ASF la colaboración y apoyo prestado por su Junta Directiva en las actividades organizadas desde esta zona.



# Mayo 2007

## XIX Campeonato ACRECA intercajas squash





El XIX CAMPEONATO ACRECA INTERCAJAS SQUASH se celebraba este año en nuestra ciudad, en las pistas del Gimnasio Abarles, Organizado por nuestra asociación de empleados, celebrado entre los días 23 al 26 de Mayo.

### **CRONICA CAMPEONATO**

Este año nuestro equipo, después de quedar segundos el año anterior tras la asociación de empleados de la CAM, partía con el claro objetivo de destronarles en nuestra casa.

El equipo de Caja Granada estaba formado por Pablo Rubio Cobos (Capitán), Miguel Pérez Fernández, Delfín Gómez Morente, Antonio Fernández Hernández, Francisco Javier Muñoz Blázquez y Francisco José Matilla Ocaña.

El sorteo del campeonato deparo que solo nos tendríamos que cruzar con el campeón en la final. Comentaros que el sistema de competición es la disputa de eliminatorias directas, en las cuales se disputaban 5 partidos.

El comienzo del campeonato fue arrollador, en primera y segunda ronda nos enfrentamos a C.A.I. y Caixa Nova derrotándolos a ambos por un contundente 5-0. Tras la misma nos íbamos a encontrar con uno de los equipos favoritos B.B.K., esta eliminatoria fue la mas difícil de superar.





La eliminatoria contra C.A.I., semifinales, a pesar del marcador 4-1, fue muy disputada. En las semifinales ya se noto un poco el cansancio que se iba acumulando, pero solventamos las mismas desplegando un gran juego.

Ya estábamos en la final, y allí impacientes nos esperaba el equipo de la C.A.M., con animo de revancha después de haber perdido la final ante ellos el año anterior. Cada uno de los cinco partidos, fueron verdaderas finales, finalizando todos con marcadores muy ajustados, pero decantándose 3 de ellos a favor de ellos, lo que hacia que por segundo año consecutivo nos quedáramos con la miel en los labios.



Pero compañeros, un intercajas no solo es la propia competición. Durante el mismo, la asociación que lo organiza, prepara diferentes actividades paralelas al mismo. Este año, nuestra asociación, que era la anfitriona nos brindo una estancia maravillosa en Granada. Entre las distintas actividades que organizo, destacar la copa de bienvenida y la cena de clausura en el Albaizin.

No quiero dejar pasar esta ocasión para felicitar a toda la gente de la Asociación Sagrada Familia, el cariño con el que nos trato en todo momento, el cual facilito que el clima de este intercajas fuese de una gran amistad entre todos los participantes.

Y por ultimo, agradecer tanto yo, como los componentes del equipo, el apoyo recibido en todos los sentidos y en todo momento, por parte de Caja Granada y la Asociación Sagrada Familia. Estamos en deuda con vosotros y el año que viene prometemos que nos traeremos el trofeo.

Fco. José Matilla

# Intercajas de mus Septiembre 2007



Un año más, y es la XIX edición, se ha desarrollado del 20 al 23 se septiembre el torneo intercajas de mus. Este año le ha tocado la organización del evento a los compañeros de ACRECA CAJACIRCULO de Burgos, en la bonita ciudad castellana.

Tras un largo viaje de 700 Km, llevando como compañero de viaje a nuestro hijo Alejandro de 5 meses, llegamos a Burgos a media tarde. La organización nos había preparado una recepción en el Teatro Principal, donde nos dieron la bienvenida la presidenta de la asociación organizadora así como el ayuntamiento de Burgos, representado por su concejal de deportes. Tras los discursos, un pequeño ágape, y recorrido en autobús por las calles de Burgos, para ver todos sus monumentos iluminados en la denominada Ruta de la Luz. Destaca de este recorrido el Mirador del Castillo, desde el que se divisa una extraordinaria vista de la Catedral. Con esto dimos por concluido el día y regresamos al hotel para disfrutar de un merecido descanso.

El día 21 partimos para Covarrubias , pueblo medieval situado a 39 km de Burgos, y donde nos esperaba como sorpresa una de las experiencias mas inolvidables del viaje. Nos dirigimos a su parroquia donde nos esperaba el párroco Don Emiliano para enseñarnos la Colegiata de San Cosme y San Damián



y el museo que alberga la misma. Y he aquí la sorpresa, ya que Don Emiliano, debido a su buen humor y su forma de expresarse (cada tres palabras soltaba dos gallos), nos hizo pasar un rato divertidísimo gracias a sus monólogos, dignos del club de la comedia. Y así, entre chistes y chascarrillos, discurrió la visita a Covarrubias, y sobre todas las risas sobresalía la de nuestro compañero Luis Santaolalla.

Tras esta visita partimos para Santo Domingo de Silos, donde visitamos su famoso monasterio y escuchamos el canto gregoriano de sus monjes. Comida a base de embutidos típicos, morcilla incluida, y cabrito asado. Delicioso. Nuestro hijo Alejandro se comienza a convertir en el juguete de todos los compañeros, e incluso le salen varios

∩uevaveleta∜



padrinos. A nosotros nos viene muy bien la ayuda de todos ya que si es agotador un viaje así, entre biberones y pañales se hace aun mas duro. Por eso les doy las gracias a los compañeros de expedición por su colaboración.

Después de la copiosa comida y con mas ganas de coger la cama que las cartas, comenzaron las partidas. La fase previa se organizó en varios grupos en forma de liguilla, clasificándose las dos primeras parejas de cada grupo para la fase final. De un total de 35 parejas de toda España se clasificaban sólo 16 para dicha fase.

Nuestro equipo estaba compuesto por tres parejas, Manolo Fernández y Miguel Caballero, Luis Santaolalla y Javier Redondo y Pepe Baena y Alberto Peula. En esta primera fase las cartas no nos acompañaron a ninguna de las tres parejas, la diosa fortuna nos dio la espalda, y caímos las tres eliminadas, vendiendo no obstante cara nuestra derrota. En fin, nos toco competir al día siguiente en la fase de consolación, prometiéndonos que esto no volvería a ocurrir.

El día 22 nos tocó visitar Burgos capital, empezando como no por la Catedral, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. De estilo gótico, yo me quedo con su impresionante Cimborrio, bajo el cual esta enterrado el Cid Campeador y su esposa Doña Jimena. Seguimos visitando dos monasterios medievales situados a las afueras de la ciudad, el Monasterio de Huelgas y la Cartuja de Miraflores, dos verdaderas maravillas, pero recorrerlas nos ha abierto el apetito y nos dirigimos al asador Azofra donde nos deleitan con ¿adivinais?, embutidos típicos, incluida la sempiterna morcilla, u cordero lechal asado. Todo delicioso. Después de tan abundante comida, añorando nuestra querida siesta, comienzan las partidas. Y aunque parezca mentira volvió a ocurrir, las tres parejas perdimos a las primeras de cambio, debido fundamentalmente a la falta de interés competitivo de este fase. Queda para el recuerdo la partida que jugamos, fuera de competición, Luis y Javier contra Pepe y un servidor, donde el resultado fue lo de menos y la tarde estuvo llena de risas y buen humor, que se prolongaron en el "paseo" de unos 45 minutos de vuelta al hotel, por no esperar al autobús.

Solo nos quedaba la cena de despedida. No me lo puedo creer, todo pescado, ¿y la famosa morcilla de Burgos?, eso si, todo exquisito. Después la entrega de trofeos. Por cierto, ganó una pareja mixta de Caja España, la cual fue vencida en la fase previa por nuestros compañeros Luis y Javier, que fueron los únicos capaces de ganarla en todo el torneo. En la sobremesa de la cena, hubo también chistes y buen humor, y hasta unas sevillanas dedicadas al mus escritas por nuestro compañero manolo, que hicieron las delicias los asistentes.

Solo queda hacer balance, y aunque "deportivamente" no nos ha ido muy bien, los buenos ratos pasados lo compensan todo. Desde aquí animó a la gente que juegue al mus a apuntarse al torneo Corpus, aunque sea sin pareja que ya os emparejará Javier, el eterno y extraordinario organizador del torneo. Me despido, si dios y las cartas quieren, hasta el año que viene, que el evento se celebrara en Plasencia.



# Viaje a Córdoba zona Málaga



El pasado 28 de Abril tuvimos ocasión, algunos compañeros de Málaga, de realizar un viaje a la ciudad de Córdoba. El día fue fenomenal: acompañaron el tiempo y los ánimos y predisposición de los asistentes.

Visitamos la Mezquita catedral y toda la judería. Nos embrujaron sus calles llenas de flores.

La gastronomía también resultó un plato fuerte para todos.

Gracias a Manolo Posadas por su colaboración y ayuda en la preparación de viaje.

Os adjuntamos algunas fotos para que sirvan de recuerdo.

Francisco Molina Rayo.

















### XVIII Campeonato ACRECA intercajas de golf 2.007



Después del extraordinario éxito y excelente sabor de boca dejado por la anterior edición organizada por nuestra Caja que se hizo acreedora a tantas felicitaciones y parabienes, la nueva edición del Campeonato era esperada con gran expectación por todos los participantes que recordaban la organización de Caja Granada como un verdadero modelo a seguir.

Este año la organización ha correspondido a CAM (Club de Empleados Caja Mediterráneo). El campeonato se ha desarrollado en la provincia de Alicante entre el 18 y 21 de septiembre y los campos elegidos "Alenda Golf" en Monforte del Cid, "Golf Bonalba" en Mutxamel y "Alicante Golf" en la Playa de San Juan. Estos 3 campos estaban en excelente condiciones, destacando el de Alicante Golf por su recorrido diseñado por Severiano Ballesteros. El tiempo a excepción de la primera jornada que cayó un fuerte aguacero, ayudó al feliz desarrollo de las jornadas deportivas.

Brillante ha sido la actuación de nuestro equipo en un campo reñidísimo. A destacar especialmente el excelente segundo puesto en la modalidad por parejas obtenido por los jugadores José Antonio Grande y Abel Parejo-Bravo que obtuvieron la misma puntuación que los primeros clasificados de un total de 56 parejas. En la clasificación por equipos nuestra Caja obtuvo el puesto undécimo entre 20 entidades participantes. En las clasificaciones individuales de primera y segunda categoría los mejores clasificados fueron Abel Parejo-Bravo y Antonio Morales que obtuvieron los puestos octavo y decimocuarto.

La fase final de clasificación previa para representar a nuestra Caja se desarrolló en el Club Santa María y Las Gabias. De la dura disputa de esta fase los jugadores que obtuvieron la clasificación fueron los siguientes: José Antonio Grande Linares, Joaquín Benítez Canito, Abel Parejo-Bravo Morcillo y Josefa Alcalá Iborra, Vicente García Puente, Antonio Morales Fernández que debutaron este año representando a Caja Granada.

La ciudad de Alicante, cálida, hospitalaria y abierta al Mediterráneo ha ofrecido un excepcional marco para el desarrollo de este campeonato del que recogerá el testigo la bella ciudad de Vigo durante la tercera semana de junio del próximo año organizado por Caixanova.

20 nuevaveleta\*



### Sucursales en Granada



Galería Arrayanes Avda. Constitución 22 tel. 958 209 590 C/Buensuceso 18 (entre plza. Trinidad y c/Puentezuelas) Tel. 958 523 641 www. criveropiel.com





# XVIII Homenaje a socios jubilados XVI Homenaje a socios XXV aniversario



Granada tuvo que ser, una vez más. Y en noche que era de luna plateá, como en la copla.

Radiantes y airosas las mocicas, solemnes y elegantes los mozuelos, concurríamos todos, entre sonrisas y buena sintonía, al férreo y ciclópeo tetraedro ese, que las gentes de la tierra han levantado con su buen hacer, con su trabajo ilusionado, con el orgullo de un pasado bien andado, un presente brillante y empeñados en un futuro que sin duda va a serlo mejor.







Era noche de celebración. ¿Pero, que celebrábamos? Pues señor que unos cuantos de aquellos albañiles, los que mas jornales habíamos dado ya en la tarea de preparar la base, acopiar el hierro y el cemento, y mismamente construir el cubo, nos despedíamos ya de la obra. La Seguridad Social nos había reconocido en este año de Dios, merito suficiente para pasarnos a la reserva. Los propios compañeros de la empresa nos regalaban, por aquello del oficio, un ladrillo pequeño de granito y plata y nos despedían para dejarnos, serenamente ahora, contemplar el logro de todos y hacernos orgullosos de la grácil solidez de su estructura, la claridad del entorno, y la luminiscencia transparente en las paredes que lo defienden, lo organizan y lo delimitan...

Ganaba el acto en brillantez porque, de entre las diversas cuadrillas de operarios en la susodicha construcción, se habían seleccionado también a los que por cumplir ogaño veinticinco años en el tajo, se les reconocía haber pasado con buena nota la dura revalida y haberse ganado bien el labrado plato con su jornal diario.

Organizados por un grupo de la empresa, empeñado siempre que se anda en hacer aún mas amable la relación del personal con la constructora, y lo que es igualmente importante: hacer fluir la química de los curritos entre ellos, nos reunieron a todos en el salón de actos de la cosa. Un tio con bigote, y otro con bigote también y más calvola, nos dieron, en nombre de todos, la bienvenida, nos agradecieron el viaje, en muchos casos lejano y en esta ocasión en contra de los elementos, y nos arengaron para que sigamos siendo buenos. Después: Un precioso recital de flauta y de guitarra, el plato o el ladrillo en cada caso, y un ramo de flores para la pareja. Y fotos, muchas fotos. Yo quise cambiarlas por una mía con veinticinco años, pero no.

Rápidamente, entre cuantiosos aplausos terminado el acto, todos a un complejo de juergas y jaranas que le dicen "La Mamunia" y que no debe llevar muy bien sus cuentas con Endesa porque más de la mitad de las luminarias lo era a base de antorchas y de velas.

Ibamos todos contentos y con un poco de hambre. Se nos mantuvo en lo primero y se nos colmo de sobra la segunda. Y después, cada mochuelo a su olivo, que ya está bien, excepto algunos lejanísimos a los que se había reservado hotel. ¿Hay quien de mas?

**O**portunidad tuvieron también los más marchosos de marcarse unas piezas de baile y un cubata, antes de la otra marcha final. O sea, que se pensó en todo.

Hablemos ahora, sin embargo, un poco mas en serio; que en la albañilería diaria de nuestro mercantil oficio tenemos que ser versátiles, flexivos y adaptables a cada momento y cada circunstancia.

Imaginaba yo también, de otra manera, que habíamos sido viajeros de un tren que a todos nos llevaba en pos de una ilusión y de una idea, de empeño y de servicio a nuestra sociedad y nuestra tierra. Y en esa vocación por elevar su prosperidad y su calidad de vida, distraídos, apenas sin darnos cuenta, habíamos llegado a nuestra estación y casi sin pensarlo, pusimos un pie en tierra y apeados







quedamos del expreso que nunca ha de parar según me pienso.

**D**esolado en el andén y confundido, me quedaba al ver marchar sin mi la nave de mis sueños de antes y de ahora, y alejarse y perderse de mi vista curva a curva, en pos de nuevos horizontes que mi curiosidad ya no descubriría.; Como si treinta y seis años de viaje se pudieran borrar de un mal plumazo! ¿Dónde ahora nuestra juventud, nuestra primera madurez, nuestra experiencia?

Acaso escandalice mi tristeza a algunos que soñaban llegar y ya han llegado, o esperan llegar en breve tiempo. ¡Jubilación viene de júbilo! Me diréis con razón, y yo lo acepto. ¡Vaya unos coj...! ¡Pues claro que lo acepto! ¡Si ese sentimiento también cabe en mi alma de ingenuo o de poeta! Pero respetadme el otro, el de la nostalgia y el recuerdo, que también tiene un sitio en vuestro ánimo por más que algunos os pretendáis mostrar olvidadizos, liberados solamente, o renacidos.

La figura del bosque desde dentro, tendré que contemplar ya desde fuera. Iré perdiendo el detalle árbol a árbol y pronto no sabré el que da más fruto o cual produce más sombra, o más prospera.

Gozaré sin embargo de otra vista, cual es la hermosa perspectiva del conjunto, que era más pequeño y más frágil cuando entré bajo su sombra y planté mis esquejes con ilusionada vocación de que me sobrevivieran. Y es hermoso este bosque ¡de verdad! y creo que la totalidad estemos de acuerdo que entre todos plantamos, criamos y logramos la arboleda.

Olvidarla no puedo ¡Comprendedme! Que he empleado tanto más de media vida en algo que me duele y que nos mueve a todos, aunque algunos digan lo que digan. ¡Al cabo, me voy con mi deber cumplido! Y hoy que para mi es tiempo de balance, encuentro que el mío esta compensado, y suma igual el Debe que el Haber. Y cuadre caja... Y me salí a las tres de la oficina!













### **RELACION DE SOCIOS/AS JUBILADOS/AS**

AFAN DE RIBERA PALLARES, L. GERARDO ARIAS HERVAS, ANTONIO BELTRAN COLMENERO, JUAN CAMPOS CANO, FRANCISCO M. CARVAJAL MARTIN, MANUEL CASTILLA JIMENEZ, JAIME FERNANDEZ CARO, ANTONIO FERNANDEZ VALDIVIA, GUSTAVO A. GARCIA ANSA, FRANCISCO GARCIA DOMINGUEZ, ANTONIO GARCIA FERNANDEZ, ROBERTO GONZALEZ SANCHEZ, JESUS HERRERA DIAZ, FRANCISCO HIDALGO HERRERA, JOSE GREGORIO JIMENEZ DUMONT, ANTONIO JIMENEZ DUMONT, ANTONIO LILLO FERNANDEZ, ANGEL MARTIN BAENA, JOSE MESAS PARDO, JOSE PEDRO MOLINA VILLODRES, MIGUEL MORANTE LEYVA, ANTONIO

MORILLAS ROLDAN, JOSE
MUÑOZ MESA, MIGUEL
NAVARRETE TORRES, JOSE ANTONIO
PASCUAL PEREZ, MANUEL
PAYER SANCHEZ, JUAN DE LA CRUZ
PEREZ CERVANTES, JOSE LUIS
PEREZ LOPEZ, MIGUEL
PEREZ LOPEZ, WICTORIA
RIOS ALARCON, MANUEL
RODRIGUEZ CUADRO, JUAN DE DIOS
RUIZ-CABELLO SANZ, FRANCISCO
RUIZ RODRIGUEZ, FRANCISCO
SANCHEZ FAJARDO, EDUARDO
SANCHEZ MORALES, JOSE SANTIAGO
SANCHEZ PEINADO, MIGUEL
SANCHEZ PEINADO, MIGUEL
SANCHEZ SEGURA, FRANCISCO
SIRVENT FRESNEDA, JOSE
TRIGUEROS BALLESTEROS, MANUEL
VICIANA GAVILAN, FRANCISCO
VICO VERA, EDUARDO

### **RELACION SOCIOS/AS 25 ANIVERSARIO**

AGUILA MARIN, JUAN CARLOS DEL
ALCALA IBORRA, JOSEFA
ANTELO VIRLABOA, JORGE
ARANDA GARCIA, MARIA TRINIDAD
ARDID ARJONA, MARIA DOLORES
ATERO MALDONADO, EMILIA
BENITEZ ESTEVEZ, IGNACIO
BRAVO PEÑA, MARIA DEL CARMEN
CABEZAS MORENO, JUAN
CORPAS UCEDA, FRANCISCO ANTONIO
DAZA LORCA, JOSE ANTONIO
DAZA LORCA, LUIS RAFAEL
DIAZ BUENO, CRISTOBAL ALFREDO
FERNANDEZ PEREZ, FRANCISCO
FERNANDEZ PEREZ, MARIA JOSE
GAN QUESADA, MARIA TRINIDAD
GARCIA FERNANDEZ, ANTONIO
GARCIA-NIETO GARNICA, SOLEDAD
GARCIA LOPEZ, SUSANA
GARCIA RUIZ, FRANCISCO
GARCIA SANCHEZ, MARIA
GONZALEZ DE LARA Y ABRIL, JOSE LUIS
GUGLIERI LOPEZ, CLAUDIO
GUGLIERI LOPEZ, RITA

HERRERO JIMENEZ, FRANCISCO J.
HERVAS GIL, FEDERICO ENRIQUE
IBAÑEZ ORTIZ, ISAIAS
JIMENEZ DUMONT, ANTONIO
LORENZO ROJAS, MIGUEL ANGEL
LORITE MOLINA, DIEGO LAZARO
LUQUE MARTIN, MARIA AMPARO
MADRID IAÑEZ, MARIA CRISTINA
MARTINEZ LAPORTA, MARIA TERESA
MARTINEZ QUESADA, JOSE ANTONIO
MUÑOZ JIMENEZ, VICENTE
ORTEGA CABALLERO, MIGUEL ANGEL
PARRA MENBRILLA, MARIA DEL CARMEN
PASADAS FERNANDEZ, MARIA CRISTINA
PELAEZ CASTILLO, ANTONIO
PRIETO MARTINEZ, ANTONIO
QUESADA BARAJAS, ADOLFO VICENTE
QUESADA MARTINEZ, DIEGO
RIVAS SANCHEZ, CRISTINA
RODRIGUEZ ORTEGA, GEMA
RUIZ ORTIZ, RAFAEL F.
SANCHEZ FERNANDEZ, MANUEL FRANCISCO
SANCHEZ MENDOZA, IGNACIO
SANCHEZ PEÑA, MARIANO
ZAVALA DE LA FUENTE, JOAQUIN





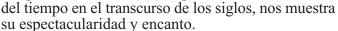
# Viaje a Ronda Octubre 2007



De nuevo la Asociación nos vuelve a sorprender con otro de sus atractivos viajes, en este caso a la ciudad de Ronda. Desperezándonos por el madrugón, a las 7 de la mañana nos dimos cita en la estación de ferrocarril de Granada con el entusiasmo de colegiales en viaje de estudios, para tomar el tren que nos llevaría a nuestro destino. Los más pequeños con la ilusión propia de montase por primera vez en el tren, los mayores con la nostalgia y el recuerdo de tiempos pretéritos ya casi en el olvido pero no por ello menos ilusionados.

Amanecía en el trayecto discurriendo por unos parajes serranos y un tiempo otoñal, con el sonido característico y la relajación propia de un viaje sin prisas, dando lugar para comentarios de otras épocas de nuestra infancia algo lejanas, en las cuales este medio de trasporte era cotidiano.

Llegamos a nuestro destino con el ánimo de tomar un buen desayuno y reponer energías, pues era mucho lo que aún nos quedaba por ver. Ronda es una ciudad para contemplar, cargada de nostalgia, cuna del toreo, recogida, elegante y situada sobre el pedestal del Tajo, punto de atracción para propios y foráneos; majestuoso, elegante y con sus gargantas profundas moldeadas caprichosamente a merced





Su plaza de toros es catedral del toreo, cuna de los grandes clásicos, lugar de inspiración y referencia en la cual se instituyeron las leyes del toreo moderno, lo que su conoce como "el arte de cuchares", coqueta y monumental cargada de misterio y belleza de cuyo esplendor hace gala el propio museo que alberga bajos sus tendidos.

Inaugurada el año 1785 con una corrida de lujo del mismísimo Pedro Romero y Pepe Illo, la dirección de su obra se le atribuye a Martin de Aldehuela, el arquitecto del grandioso puente del tajo y sus galerías formadas por 136 columnas y 68 arcos en arenisca recuerdan el patio del Palacio de Carlos V.

Asociada a una famosa dinastía de toreros de la historia contemporánea fue la familia Ordóñez, quienes

nuevaveleta∜





mediados los años 50, popularizaran las corridas goyescas que tanta fama y prestigio han dado a la ciudad. Escritores y cineastas de prestigio internacional han divulgado sus encantos, Hernest Hemingway Orson Wels, políticos y personajes de todos ámbitos asisten a sus excepcionales corridas goyescas, donde las cuadrillas ataviadas a la usanza, transmiten un espectáculo cargado de nostalgia y duende.

La casa del Bosco es recinto señorial con su patio central cubierto por una fantástica vidriera, artesonados con el encanto propio del lujo de otros tiempos; desde sus balconadas y jardines se puede contemplar los acantilados, regalando al visitante una panorámica inigualable.

La iglesia de Santa Maria, cuyas obras comenzaron en 1485 y terminando a finales del siglo XVII, está construida sobre una mezquita, en cuya entrada, como consecuencia de una obras realizadas el año 1962, quedó al descubierto un arco que nos muestra su pasado musulmán como pórtico de entrada orientado hacia la Meca.

Tras la obligada visita a la iglesia capilla donde reside la imagen de su patrona La Virgen de la Paz, tan venerada y querida por todos los rondeños, pasamos a dar cuenta de las viandas que nos esperaban en un precioso restaurante y con unas vistas de excepción, y una vez bien nutridos nos dirigimos a nuestro lugar de retorno, con un poco más de cansancio, pero con la satisfacción de haber pasado un día distinto y gratificante con los compañeros.

Gracias a la Asociacion por brindarnos la oportunidad de estos ratos lúdicos y por la buena organización de los mismos.

Paco Ros







# Fiesta división Jaén Septiembre 2007

Los de Jaén también tenemos nuestro corazoncito, y nos gusta juntarnos de vez en cuando a la sombra de ese icono para nosotros entrañable que alguna vez fuera estrella nazarí y que, paso a paso, por aquello de La Imagen y del Marketing, sin perder sus raíces mozárabes, se ha ido actualizando, modernizando y transformando. Quiero pensar que a los hombres y mujeres que lo llevan por bandera les esté pasando lo mismo.

Fue en campos de Baeza, entre olivar e Historia. En la otoñal y hermosa jornada del 29 de Septiembre, en sábado sabadete... Bien organizada por los comandos de nuestro Grupo de Empresa en el Santo Reino, y con la anuencia gozosa, graciosa, ruidosa, aunque de cuando en cuando llorosa, de preocupante multitud de vástagos y alevinas, que digo yo que algo tendrán que ver con aquello del sabadote que decíamos. Que trabajar trabajamos mucho, ¡pero cuando se descansa...!

No fartó de ná, que no fuera una parte del `gentío´ convocado que por alguna complicación familiar o de compromisos previos, les hubiera gustado estar y no estuvieron. Pero los que sí, hicimos con gusto su trabajo y el nuestro, como debe ser entre compañeros, de manducar holgadamente y echar un trago por los presentes y por los ausentes.

En los numerosos corros que a lo largo de la jornada tuvieron ocasión de formarse `se arregló' alguna que otra desviación de La Caja, se ajustaron los tipos de interés del mercado financiero, y se sugirió lo de una siempre gratificante paga extra que fue bien acogido por todos, y se cotilleó sobre la siempre latente perspectiva de algunas fusiones... Y es que no sabemos hablar de otra cosa, ¡Qué pesadez

y qué aburrimiento para muchas de nuestras sufridas parejas! Pero a esto ya están acostumbrad@s, y eso es los que hay.



Al final, por aquello de la química y el compañerismo, el regusto y el recuerdo por una buena jornada y que quiera El Señor seguir dándonoslas, y nosotros propiciándolas, que las otras, las malas, suelen venir solas.

Se echaron en falta ciertos gorrones y gorronas que suelen venir en otras ocasiones de Granada. Pero esta vez no pudo ser, las agendas estaban ocupadas previamente. Ellos se lo perdieron.

∩uevaveleta∜



















### Jornada senderismo Sierra de Valdepeñas Abril 2007



El 14 de Abril de 2007, los compañeros de Jaén hicimos una jornada de senderismo a una zona conocida como EL PITILLO en la Sierra de Valdepeñas.

Aunque hubo momentos en el que el camino se endurecía, la excursión mereció la pena, por los hermosos paisajes y la buena compañía.









32 nuevaveleta\*\*





GARANTÍA • SERVICIO • PRECIO • CALIDAD

# VACACIONES EN EL MAR...

...a todos los destinos y en los mejores buques.

Con las máximas facilidades en:

www.viajestema.com

# Atención al cliente **902 50 82 66**

- · Ángel Ganivet, 3 · 18009 GRANADA
- · Pedro Antonio de Alarcón, 30 · 18002 GRANADA
- · Plaza de Andalucía, 7 · 23400 Úbeda (JAEN)

# Un sueño cumplido en navidad

Érase una vez, en una ciudad llamada Córdoba, donde vivía una niña llamada Lucía.

Lucía vivía con su familia: Su madre que se llamaba María, su padre que se llamaba Luis, y su hermano de tres años que se llamaba Francisco.

Lucía era una niña a la que nadie le gustaría parecerse, porque su madre era maltratada por su padre, y vivía con mucho miedo porque Luis, su padre, le amenazaba.

Un viernes día 24 de diciembre, a las ocho y media de la tarde, Luis llegó de mal humor y María aterrada, cogió a sus hijos y los metió en la buhardilla de la casa, y ella se fue a preparar algo para cenar. Unos segundos después

Lucía oyó unos gritos que decían:

- ¿ Donde están los niños ?
- No lo se, creo que han salido a jugar con sus amigos, - decía María con mucho miedo
- ¡ No me mientas ! decía Luis mientras golpeaba a Maria.

Unos minutos después Luis se fue y María fue corriendo a por Lucía y Francisco, los cogió les dio un beso y un abrazo a cada uno, mientras se dirigía con ellos a la cocina.

María estaba llena de moratones por todos lados pero a pesar de todo seguía bien, con valentía y como si nada hubiera pasado.

Después de cenar Lucía fue a acostarse, mientras María se quedaba con Francisco recogiendo la cocina. Y media hora más tarde ellos también se fueron a dormir. Esa noche Lucía tuvo el mismo sueño que tenía todas las noches, un sueño en el que ella, su madre, su hermano y su padre estaban felices celebrando la Navidad. A la mañana siguiente, María se despertó la primera como siempre, y fue preparando el desayuno.

Un rato después se despertó Lucia y bajó a desayunar.

Una vez que las dos, Lucía y María, terminaron de tomarse el desayuno, Lucía se fue a vestirse mientras María atendía a Francisco.

Media hora mas tarde, cuando ya estaban todos preparados se fueron a comprar para la cena de Nochebuena, cuando llegaron al supermercado Francisco se fue directo a todas las variedades de chocolates, y detrás de el fue Lucia a impedirle que los cogiera todos y se los empezara a comer como hacia de costumbre, siempre que su padre les dejaba ir a comprar.

Después de haber comprado todo lo que iban a comer esa Nochebuena, Lucia le cogió a su madre las dos bolsas que más pesaban y anduvo hacia adelante hasta llegar a su casa, que estaba dos calles mas a la izquierda.

Cuando llegaron a su casa, después de pararse un rato en el por que, María fue preparando la comida, mientras Francisco veía los dibujos y Lucía colocaba la compra, unos minutos más tarde sonó el timbre, Lucía fue a abrir, y cuando abrió la puerta era Luis que venía con los ojos medio cerrados y olía a todo tipo de alcoholes, a Lucia no le extrañó porque siempre llegaba igual. —

Después Luis volvió a pegarle a María como era de costumbre y después de dejar a María más destrozada aun, subió y se acostó y ya no pudieron celebrar la Nochebuena porque su padre se lo impedía.

A la mañana siguiente María nada más despertarse se puso a preparar el desayuno que le había encargado Luis y que le dijo que como no se lo hiciera la iba a matar, como decía de costumbre.

Después Lucía y María se quedaron toda la mañana haciendo lo que Luis le mandaba, porque si no decía que le prendería fuego a la casa con ellos dentro.

Todas esas cosas Luis las decía siempre amenazando a su familia.

Lucia no hacía otra cosa nada más que pedirle al niño Jesús que su padre no les pegara ni les amenazara más, porque Luis además de pegarle a María también le pegaba a sus hijos.

Después de que el comienzo de la Navidad de Lucía y de María fuera todo trabajo, a Francisco se le ocurrió decir que si ese año íbamos a poner el árbol de navidad y Luis se puso muy furioso y comenzó a pegarle.

Mientras Luis le estaba pegando a Francisco, en María se veía el dolor de una madre desconsolada, llorando porque a su hijo le estaba pegando su padre una paliza para matarle, sin que



hubiera hecho nada para merecérselo. Todo fue porque a Luis no le gustaba la Navidad, una de las cosas mas bonitas del mundo, tampoco le gustaban los regalos, ¡ y ni siquiera creía en los Reyes Magos. ¡

A la mañana siguiente Luis se fue otra vez de copas como de costumbre y Lucía aprovechó y le dijo a su madre que si podían escribirle la carta a los Reyes Magos, ahora que su padre no estaba.

María le dijo que si, pero lo tenían que hacer pronto por si en cualquier momento venía su padre con malos modos como siempre.

Lucia y Francisco le escribieron la carta a los Reyes Magos.

Francisco les pidió un coche teledirigido y Lucia como siempre les pidió que su padre no les pegara más y que pudieran ser una familia normal como todas las demás.

Después de escribir la carta a los Reyes Lucía y Francisco fueron a cenar y después se acostaron.

Al otro día cuando se despertaron María preparó para desayunar unos picatostes y un vaso de leche que era lo único que tenía.

Después de haber desayunado y de haberse vestido llegó Luis y otra vez comenzó a pelear y a maltratar.

Esa vez Lucía cogió a su hermano y se fue a su habitación y se encerró, se le ocurrió llamar a la policía pero pensó que no la creerían solo por ser una niña.

Después Luis se fue a la cama a dormir y se paso tres días durmiendo. En esos tres días que se pasaron sin comer nada mas que agua, pan duro y comida envasada y en lata, ocurrió el milagro.

Al día siguiente, al levantarse su padre notaron una gran diferencia de todos los días anteriores. En cuanto Luis entró en la cocina les dijo "buenos días",cosa no habitual en el.

La Navidad parecía que iba mejorando.

Llegó el día 5 de enero, el día en el que los Reyes Magos irían a todas las casas a dejarle los regalos que habían pedido a todos los niños.

Ese día Luis se lo paso en su casa tumbado en el sofá, quizá recapacitando y arrepintiéndose de todo lo malo que le estaba haciendo con su familia, y así era.

Por la tarde a la hora de la cabalgata, Luis, los invitó a todos a salir a verla.

Ellos dijeron que si, con mucha alegría, como si de un sueño se tratara.

Lucía y Francisco, se pasaron toda la tarde divirtiéndose con sus padres.

Lucía no se lo podía creer, era lo mismo que en su carta le había pedido a los Reyes Magos.

Al día siguiente todos los niños jugaban con los regalos que le habían traído los Reyes.

Ellos no necesitaban regalos por esta vez, porque el mejor regalo de ese día fue que su padre se arrepintió de todo lo que le había hecho pasar y prometió que nunca lo volvería a hacer.

Desde entonces Lucía le da las gracias al niño Jesús y a los Reyes Magos porque cumplieron lo que les pidió. Y desde entonces son una familia feliz y sin malos tratos.

Desde mi humilde cuento quiero pedirle al niño Jesús y a los Reyes Magos que se acabe la violencia y que todos Los niños puedan vivir en paz con sus padres.

Mari Lola Ruiz Cano (10 años)





# Matilda's on main



El Segundo semestre 2005 lo pase en Estados Unidos, en Delaware. Una ciudad pequeña donde la mayoría de los habitantes pertenecen a la comunidad universitaria. Grandes edificios neoclásicos es lo más destacable de Newark. Cada edificio tiene asignado el nombre de su benefactor. En Delaware están establecidas grandes empresas, como la Dupont, uno de los muchos benefactores. Cada edificio de la Universidad lleva el nombre del que lo done (Smith, Pournell, Carpenter, etc...), buenas instalaciones deportivas, una calle céntrica de comercios, cafeterías, restaurantes y todos los elementos necesarios para nutrir una población, además de las amplias y bonitas casas 4 de los habitantes. El resto lo conforman los visitantes de los mas diversos Estados de la Unión, 23.000 estudiantes. Los profesores y alumnos

extranjeros son menos.

He traído muchas fotos de esta ciudad que muestran la belleza de su trazado y la bondad de sus arboledas y jardines. La naturaleza y el clima son inmejorables. El aire es limpio y no existe contaminación.

La calle principal es Main Street, calculo que pueda tener una distancia de dos kilómetros o más, es el lugar más frecuentado por estar en el centro. Yo iba casi a diario a l Carpenter, centro de deportes, donde están las dos piscinas olímpicas.

Paseando un día por Main Street, vi un salón de peluquería que tenia mi nombre. Me llamó la atención y me hice una foto delante de la fachada.

Han transcurrido cuatro meses desde que regresé, estaba ordenando papeles (suelo guardar artículos, suplementos de periódicos que no he leído en su día o que me interesaron lo suficiente como para conservarlos), en la portada de "The Review", la revista que edita la Universidad de Delaware, de fecha Viernes 12 de Noviembre, me encuentro con una foto de la fachada del salón de peluquería, Matilda's, donde a mi me sacaron una.

Leo la noticia que resumo: "Matilda's On Main participated in HopeCuts, an area fundraiser, which generated more than 200.000".

(En la undécima colecta anual, se han recaudado 200.000 dólares gracias a la caridad del Delaware Valley Sunday y el salón local de Newark participó por primera vez.

Matilda's On Main abrió sus puertas en un día que normalmente esta cerrado, desde las doce a las cuatro de in tarde para participar en este evento de caridad.

City of Hope es un reconocido centro a nivel mundial en in lucha contra el cáncer, ubicado en California, investiga y trata el cáncer HIV/AIDS y otras enfermedades amenazantes...

John Samluk es el propietario del salón de peluquería de Matilda's y su madre se llamaba Matilde, por quien le puso ese nombre, murk!, de Cáncer de Ovarios.

El salón que estuvo abierto en Domingo, dio 100 premios muy buenos, segue Samluk. Premios que incluían varias excursiones para dos, invitaciones a restaurantes y un año gratis como socio en el gimnasio SWEAT GIM, valorado en 800 dólares...)

Al ser el periódico de Noviembre, pensaba que me lo había traído yo pero después de leerlo detenidamente, comprobé que la fecha de la revista era Noviembre del año 2004. Por esas fechas yo no estaba en Newark. Ya me acorde de quien lo había traído.

Es sorprendente. Tener la foto reciente y la casualidad de que en un periódico de hace dos años, que ni me acordaba, viniera una noticia, en dos paginas, con foto de MATILDA'S incluida en la portada.

Matilde Ruiz Plazas



### <u> Motordos S.A. - Alfa Romeo</u>

Convenio con MOTORDOS S.A. que tendrá validez HASTA EL 31 DE DICIEMBRE DE 2007 y será válido para todos los Concesionarios de ANDALUCIA, con un descuento comprendido entre el 10% y el 16%, para los siguientes modelos:

ALFA 147 (16 %) - ALFA CRISSWAGON Y SW Q4 (13 %) - ALFA GT (11 %) ALFA 159/159 SW (12 %) - ALFA 166 (20 %) - ALFA BRERA (10 %) - ALFA SPIDER (10%)

Cuando se vaya a concretar la compra, se deberá solicitar a la A.S.F. un certificado-solicitud de descuento para presentar en el concesionario.

### Peleterías Piel Seda - Crivero

Convenio con Peleterías Piel Seda y Crivero, con un descuento del 30%.

Dirigirse a Galería Arrayanes, Avda. Constitución, 22 o Calle Buensuceso, 18 también pueden informarse por teléfono en el 958 209590 - 958 523641.

Viajes Iberia - Grupo Iberostar

Condiciones del Convenio: Descuento Compra Anticipada 60 días General Promoción Novios Regalo de Maletas Benettón, por rango de compra (no acumulable con Dtos.)

Para efectuar consultas o reservas, dirigirse a cualquier oficina de VIAJES IBERIA S.A. o llamar al 958 295840

Mayoristas preferentes: Iberjet, Cruceros Iberojet, Costa Cruceros, Transcontinental Iberojet, Solplan, Viva Tours, Viamed, Balnearios Viajes Iberia.

### JPalmer Ice S.L. - Aire acondicionado

Condicio	nes de	l Conve	enio:	<u>Descuento</u>
Compra A	Aparat	o marca	a DAIKIN MITSUBISHI DAIYA	18 % 28 %
11	11	11	THERMOTHECNIC	30%
**	11	"	GENERAL ELECTRIC	20 %
"	**	"	FUJITSU	16%

La instalación tendrá una garantía de 4 años, los equipos tendrán una garantía de 2 años, Todos los presupuestos podrán financiarse en un año, sin intereses.

Dirigirse a JPALMER S.L., C/Miguel Delibes nº 2 Local 11 y 12 LA ZUBIA (Granada) / Tlfno 958-592785

### Centros dentales avanzados Dentalis

### Condiciones del Convenio:

Descuento

1) <u>Descuentos Fijo:</u> Descuento fijo del 15% todo el año y sobre todos los tratamientos. 2) <u>Descuentos Fijo:</u> Más de 15 servicios totalmente gratuitos. Pedir información.

3) Oferta trimestral: Con descuentos en tratamientos puntuales del 30%

### OFERTA BIENVENIDA:

a) Limpieza bucal	Gratuita
b) Empaste simple	20€
c) Reconstrucción	30€
d) Implante titanio	575€
e) Ortodoncia	Descuentos 100 €
f) Blanqueamiento	299€

### Financiación:

Todos los presupuestos podrán financiarse en 18 mesese, sin intereses, o a 5 años según cada caso y a la medida Parra efectuar consultas o pedir presupuestos, dirigirse al Tlfno. 958/371333 DENTALIS GRANADA. C/ Pedro Antonio de Alarcón nº 27 y para los Centros Dentales de Sevilla, Madrid y Tarragona llamando al Tlfno 902 747372.

<sup>\*</sup>Para conseguir los Descuentos, los/as Socios/as deberán acreditarse como miembros de la A.S.F. nuevaveleta\*

# Tarifas pr<mark>eferen</mark>tes para socios de SAGRADA FAMILIA y familiares directos



Hace ya casi un año desde que se firmo el convenio de colaboración entre nuestra clínica Dentalis y la Asociación sagrada familia, para ofrecer a todos sus socios y a sus familiares, tarifas preferentes en nuestros servicios dentales. Los ocios y familiares cuentas con tres importanters line¡as de descuento consistentes en:

# **1º - Descuento fijo**

Descuentos del 15% en todos los tratamiento que dentalis ofrece en sus centros de España, para utilizar estos servicios tan solo es necesario identificarse como socio o familiar de tal.

# 2º - ofertas puntuales

De este modo, Dentalis comunicara a todos los socios de SAGRADA FAMILIA a través de la asociación 4 ofertas puntuales cada cuatrimestre.

estos cuatro tratamientos ofertados tendrán unos descuentos desde el 20% hasta el 50% sobre la tarifa de calle.

Para beneficiare de ellos, tan solo habrá que identificarse como socio de SAGRADA FAMILIA o familiar e indicar a la persona de precepción de la clínica la oferta a la que gueremos acogernos.

# 3º - Prestaciones gratuitas.

Ademas, Dentalis ofrece 15 prestaciones totalmente gratuitas para que sonreír te cueste muy poco:

Examen inicial
Diagnostico
Presupuesto sin compromiso
Pulido de Obturaciones
1ª visita y diagnostico de ortodoncia
Recementado de provisionales
Retirada de puntos

Control posoperatorio

1ª visita de Implantologia

Examen de urgencia

Estudios protesicos

Revisiones semestrales

Enseñanza de técnicas de cepillado

1ª visita de periodoncia

Revisiones durante cualquier tratamiento





### ¿Que son y como me ayudan los implantes?

### Articulo ofrecido por Dentalis para Asociación Sagrada Familia

Articulo dental -Implantologia

### **IMPLANTES DENTALES**

- Son pequeños tornillos cilíndricos que se introducen en el maxilar superior o inferior mediante una pequeña intervención quirúrgica. Están hechos de un metal llamado titanio que tiene como principal característica la "biocompatibilidad", es decir, se integra perfectamente con el hueso, no provocando rechazo y uniéndose fuertemente al mismo.
- Su odontólogo general, periodoncista, cirujano oral o maxilofacial, pueden avudarle a decidir si los implantes dentales son una buena opción de tratamiento para Ud. Después de un examen exhaustivo, con radiografías, modelos e historia clínica se puede tomar la decisión correcta. Debe informarse, preguntar por los beneficios, riesgos y posibles alternativas.
- Los tratamientos de implantes dentales requieren conocimientos especiales, entrenamiento y un equipo técnico adecuado:
- Los implantes dentales pueden servir de apoyo a una dentadura completa haciéndola más segura y confortable.
- Los implantes dentales pueden sostener un puente fijo, eliminando dos problemas: no usar una prótesis removible y/o no rebajar los dientes vecinos.

- Los implantes dentales pueden ayudar en el reemplazo de un solo diente, sin alterar los vecinos.
- A pesar de las ventajas que nos puede aportar un tratamiento con implantes dentales debemos recordar que no son adecuados para todos. El paciente ideal debe tener un buen estado de salud y hueso adecuado para poder soportar el implante dental. Igualmente, es importante por parte del paciente el "compromiso" a mantener una higiene oral muy buena y a acudir a las revisiones periódicas que le recomiende el odontólogo.
- El tratamiento puede variar dependiendo del tipo de implante y de la salud del paciente. En la mayoría de los casos se puede realizar en la clínica odontológica con anestesia local.

#### LAS FASES DEL TRATAMIENTO SON:

- Colocación de los implantes en el maxilar superior o en la Mandíbula.
- 2. Fase de integración de 4 a 6 Meses.
- Fase protética, en la que se realiza la prótesis adecuada para cada caso, de acuerdo a la planificación inicial.

Dra. Catalina Aleixandre Directora Médico Dentalis

## Colocación de los

implantes en el maxilar Superior o en la mandíbula



Fase de integración de 4 a 6 meses



# de la **Drotesis**

Fase protética, en la que se realiza la prótesis adecuada para cada caso, de acuerdo a la planificación inicial.



Dentalis Ganada - C/ Pedro Antonio de Alarcón 27 bajo. 958 37 13 33

Oferta socios y familiares SAGRADA FAMILIA

Implante **5** de titanio **5** 



# Los dibujos en los campos



Acompaño a estas notas, una serie de 88 fotografías (seleccionadas y mas o menos agrupadas) de entre las publicadas por personas particulares de los muchos dibujos aparecidos y que se estiman ya en unos diez mil a fecha de diciembre del año 2006.

Hay un primer grupo que no se ha recortado el dibujo de la foto original para comparar sus tamaños reales en relación con objetos del entorno; y casi al final, hay un par de fotos con los efectos físicos sobre los nudos de las cañas para apreciar que no se trata de cañas cortadas (segadas) o partidas (aplastadas o pisadas) si no "deformadas" y sin "matar". Existen además otros efectos no fotografiables pero si perfectamente demostrables.

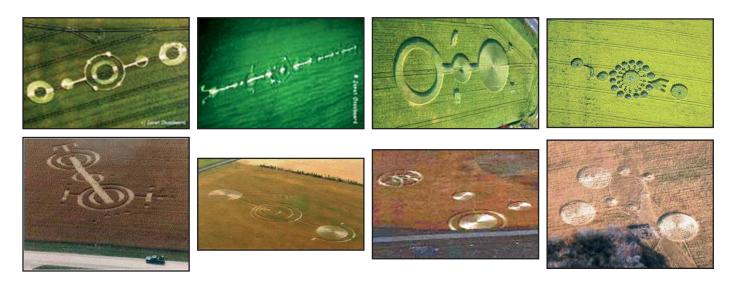


Es la hora en que la sociedad de base, la que componemos los hombres y las mujeres anónimos, demandemos la información veraz y mas completa posible de un fenómeno que no es mas que el despertar de una cierta conciencia individual. Unidos y no sometidos a los intereses de los grandes poderes, daremos un gran paso. Si ya fue un salto cualitativo el superar al agresivo "individuo alfa" para someterle a la voluntad de los individuos pacíficos o de inferior nivel o de menor rango en el grupo; el nuevo y espectacular salto de evolución social será someter el poder de los "grupos alfa" actuales al interés de la humanidad en general.

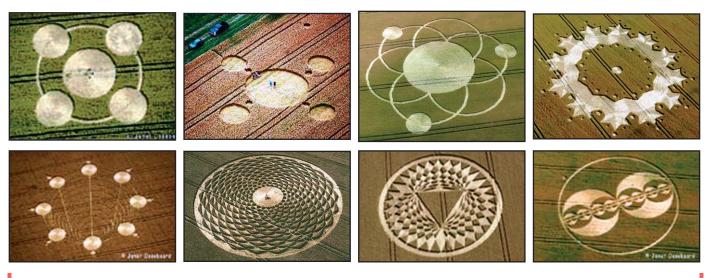
Es el momento oportuno de superar nuestro mas profundo ego, el que tenemos ahí metido por el devenir de la evolución humana y las culturas de grupos históricos y pasemos todos, tanto de forma individual como colectivamente, de creernos ser lo más elevado que existe como bicho conocido y lleguemos a comprender que solo somos un escalón mas y no el final de la escalera. Y llegará la hora en que nuestros poderosos sufrirán la humillación del mayor ridículo y los demás humanos de a pié, sufriremos unos el vértigo del miedo a lo desconocido y otros pocos elegidos la alegría de cierta liberación.

40 nuevaveleta\*



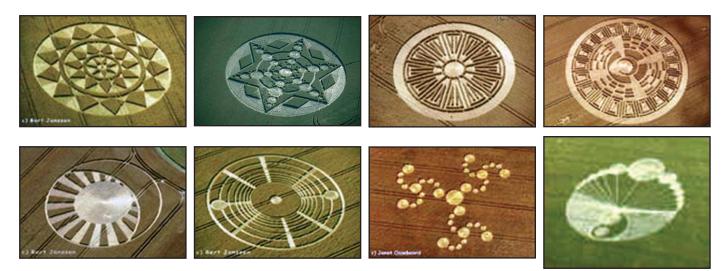


Muchos ya aceptamos que hay más de lo que llegamos a percibir por los sentidos físicos y nos permitimos afirmar que hay otras existencias paralelas o externas a nosotros y a nuestras civilizaciones, pero estaremos siempre instalados en la discusión de lo demostrable o no demostrable. Algunos afirmaremos ciertas cosas frente a los demás, pero no convenceremos a quien no quiere ser convencido, ni siquiera en base a una demostración indiscutible en algún tema concreto, pues siempre, el otro que se diga incrédulo podrá seguir pensando que algo no existe porque sencillamente "no lo puede aceptar" en su estructura mental. La paradoja es que, incluso cuando es aceptada una cosa por alguien que pretenda estar instalado en la verdad, no necesariamente esto implica su existencia, itodo existe o no existe, independientemente de que un individuo lo llegue a aceptar o no!. E incluso, percibida una cosa y admitida como cierta, puede esta ser engañosa porque no deja de ser una interpretación, eso si perfectamente razonada en base de principios e ideas preestablecidas, pero que pueden ser erróneas analizadas bajo otra nueva luz de pensamiento, o perspectiva, o nuevo conocimiento.



Desde hace ya unos años, en esta sociedad nuestra de excelente comunicación y de técnicas bastantes avanzadas, donde todos somos (nos creemos) muy libres pero que en realidad estamos muy controlados; venimos aquí en el planeta Tierra recibiendo por vías que podríamos calificar como "alternativas", bastantes, yo diría que muchas (en número y suficientes ya en grado de credibilidad) manifestaciones de este fenómeno conocido como los "dibujos en los campos". Un asunto totalmente fuera de los cauces impuestos por los colectivos alfa que están a la sombra de los individuos alfa, los cuales no son en realidad nada mas que los títeres de aquellos. El resto de la sociedad democrática, teniendo cubiertas las necesidades básicas, puede ser manejada porque está creída que lo tiene todo controlado bajo su opinión al poder quitar y poner los individuos alfa (de su entorno); pero no es así en realidad por poco que se piense; por eso la necesidad que tenemos de mantener muy viva la conciencia individual, de estar permanentemente en la insatisfacción personal, en el inconformismo con lo que te dan; de disfrutar de la curiosidad, del derecho a la transmisión de la información y el conocimiento; en definitiva, de todo "ese tipo de armas individuales" que tanto teme el poder.





La ruptura de las dinámicas establecidas solo llegará por la alteración del sistema global en el que estamos, ya mediante un cambio drástico del medio natural (por ejemplo a causa de una catástrofe colosal), o por la caída de los sistemas productivos y las cadenas de dependencia (por ejemplo revoluciones diversas, ya sean energéticas, culturales, o masivos desplazamientos de población, etc). Pero hemos de cambiar, además de por el "conocimiento generalizado" de que el medio está dañado de muerte y de que los procesos productivos tienen su fecha de caducidad escrita, porque ahora llega el tiempo de que "aceptemos que no estamos solos" en el Universo, y que ni somos los mas avanzados, ni necesariamente los mejores. Tenemos necesidad de tener la mente mas abierta, llenémonos de humildad, de amor y de muchos mas valores hoy menospreciados; porque tendremos la necesidad futura de alejarnos de la violencia. En este punto de futuro, la sola fuerza bruta empieza a no tener sentido aquí usada ni entre nosotros, ni será eficaz frente a otra situación que con toda seguridad nos desbordará con creces. Lo intuyen bien los imperios modernos y sus mandos, ya no servirán las mismas reglas de juego y toman (equivocadamente) posiciones de mas o menos fuerza por vías erróneas.



Por eso que el uso y las maneras que tenemos de tratar al medio ambiente y a otros humanos y demás seres vivos que nos acompañan en la Tierra, no es el correcto. Piensa que ¿porqué no pueden ser esas las maneras a usar por otros de fuera para con nosotros?. Aliviémonos, por ahora tal parece que no es así al menos por lo que se desprende de este fenómeno de los dibujos en los campos, tan apasionante y que sigue cada vez mas extendido por el mundo, mas bonito y mas complejo y a la vez mas desinformado y perseguido por los que solo se aman a si mismos y a sus posiciones de privilegio, ciegos por su egoísmo y su ambición frente a la vulgar masa de gente. Los poderes ya hacen lo suyo para ocultar el fenómeno, desacreditarlo y ridiculizarlo ante la masa del resto de mortales, posiblemente para sacar la ventaja de lograr ciertos "tratos de favor" o para "mejorar sus propias técnicas" mientras el tema estalle seguro cuando la conciencia de la gran mayoría esté preparada. Pero al menos, por parte del fenómeno de los "dibujos en los campos" todo parece estar orquestado y dirigido para ir adquiriendo cierta conciencia a nivel individualizado.

42 nuevaveleta\*







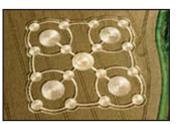












Los dibujos ya son muy complejos y enormes, de trazado de difícil ejecución y de técnicas novedosas imposibles de entender; con respetuoso cuidado para con el medio aunque queden inevitables restos de cierta radiactividad; de mensajes implícitos, de aprendizaje, etc. etc. Y todo ello contrasta con el miedo, con los abusos y con los malos modos que acompañan a otros tantos fenómenos paralelos y de entrelazadas marañas con todo lo militarizado. Y tampoco nos olvidemos a los que aprovechando la circunstancia, hacen falsos trabajos con fines lucrativos, pero estos han quedado tan atrás y solo sirven para engañar a la gente sin el criterio ni la información adecuada. Esto no es que solo sea otra de esas manifestaciones de "extraterrestres" u otra de esas locuras de "crédulos estúpidos"; sencillamente es magnífico y yo me siento en la necesidad de batallar en el bando de los que exigimos seriedad y honradez, veracidad oficial y facilidad de transmisión de la información para todos los humanos. No a los secretos, esto es un asunto de interés general. Pero claro, ninguno de estos principios de juego limpio interesa al "poder alfa". ¡Pues ya es la hora!, toma posición y exige.

















Acompaño solo algunos grupos de fotos intercaladas en el texto. Piensa que según dicen, ya hay contabilizados mas o menos unos diez mil dibujos en todo el mundo hasta el año 2006, ini que la humanidad entera se hubiera puesto a la tarea!. Pero más interesante aún que la belleza de las propias fotos que se pueden obtener, es como se producen estas y eso es bastante largo y complicado de explicar y no se entiende fácilmente lo que algunos dicen de todo esto. La información transmitida en ellos pertenece, como parece lógico, a la gente con mas formación y conocimientos que a la gente normalita y eso, por desgracia para todos nosotros, es mas fácil que lo posean los grupos alfa que los humanos de a pie como tu y yo. Y yo no dudo que si hay algo que explotar en su beneficio particular lo harán sin escrúpulo alguno, aún en contra del interés general y mas aún si tienen algo que perder; la historia nos lo dice una y mil veces que el hombre, cuanto mas poderoso, mas suele tener esa condición poco noble para con respecto al resto de la gente vulgar.













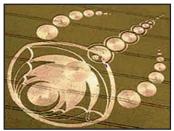






Si te interesa este tema, busca, lee, filtra la información, saca conclusiones sobre lo verdadero y lo falso cuando hayas visto y leído mucho. Muévete la conciencia adormecida y piensa que esto no tiene que ver, ni con actos de fe que pertenecen a la vida íntima de cada uno, ni de militancia en religión alguna que a fin de cuentas es una decisión personal, etc.; ni siquiera estamos tratando de una cuestión moral; solo es de una posible vida exterior que quiere manifestarse a "todos", quizás para que no nos pille de susto lo que sin duda algún día vendrá. Y digo esto porque la alternativa al fenómeno fuera de esa línea de pensamiento, solo es posible por dos vías aún casi mas incomprensibles. La primera, que sea la propia naturaleza o efectos de la propia naturaleza en respuesta a algo que le estamos causando; una respuesta esta totalmente ilógica ya que parece deducirse interacción o secuencias inteligentes de raciocinio, colocación precisa de los dibujos, dibujos ya no solo geométricos puros, etc.; en fin, inteligencia tras ellos. La segunda, que sea causada por grupos de humanos con tecnología no conocida por el resto; algo estúpido pues, para que el enorme derroche de energía puesto en juego, para que una diversión que se extiende ya por todo el mundo, y porqué desinformar o desacreditar, esconder, perseguir, etc.

















Y sus hojas de escribir son principalmente los verdes campos y sus plumas para hacerlo son ciertas ondas que producen unos efectos concretos en los nudos de las cañas (por eso es que el gran escenario son los campos de cultivo de cereales; pero no es el único medio en donde se dibujan, se citan pero muchísimo mas escasos en los hielos y en las arenas). Es hasta romántico, pues puedes apreciar además de los innumerables círculos, figuras geométricas, códigos, razones matemáticas y físicas expresadas en ellos, que hay estrellas, corazones y animales diversos. Y alguien dirá: ¡este tío es tonto! con todo este rollo. Si..., más no tengo miedo y a ello me arriesgo, a que llames tonto y punto, no me importa demasiado. Pero si que reclamo mas información y digo a voces: ¡no a los secretos!, no al secuestro del conocimiento que a todos nos corresponde.



















De todos modos y para finalizar, cuatro ejemplos perfectos y cercanos, son del año 2007 en Italia; y cuatro ejemplos de fallidos también del 2007, je, je, je, je, quien se haya creído que todos los intentos han tenido un buen fin ¡se equivoca!..., pues por alguna causa aún no comprendida, algunas veces surgen dibujados como los efectos de unos torbellinos aparentemente erráticos y de vez en cuando no se materializan los dibujos (no es que se hagan mal trazados los dibujos como son normalmente los falsos, es que no se dibujan bien).

Si ves algún campo con el sembrado deformado, no estaría mal que lo fotografiaras a ser posible desde un punto elevado del entorno y si lo pisas, vuelve sobre tus mismos pasos para no crear falsos caminos. En este país tenemos varios factores en contra de que esto se aprecie, entre ellos la escasa capacidad de lectura y conocimiento, la poca capacidad investigadora y el casi nulo interés por algo novedoso (aquello de "que inventen otros") y también, que nuestras siembras no son las mejores ni en tamaño ni en calidad; amen de que cualquier campesino que encuentre una anomalía así lo mas que hace es cabrearse con su "mala" suerte.

















Las series de fotos corresponden con el siguiente criterio de clasificación: De la 1 a la 7 nos sirven para comparar sus tamaños reales, así como las nº 77, 78, 86 y 87 que tampoco están recortadas de sus fotografías iniciales; de la 8 a la 14 son formaciones lineales; de la 15 a la 18 son pequeñas agrupaciones de círculos; de la 19 a la 30 son formaciones circulares mucho mas grandes; de la 31 a la 38 son formaciones helicoidales; de la 39 a la 49 son poligonales grandes; de la 50 a la 57 son bastante figurativas; de la 58 a la 71 son a semejanza de animales y plantas, algunas bastante claras; de la 72 a la 76 son con apreciable sensación de volumen, así como las magníficas nº 77 y 78, estas con mensajes cifrados evidentes; la 79 y la 80 son detalles de los efectos físicos sobre los nudos de las cañas; de la 81 a la 84 son intentos fallidos; de la 85 a la 88 son unos ejemplos cercanos y muy recientes (de la "cosecha" del 2007)

Puedes leer también el artículo anterior sobre este tema, publicado en esta misma revista Veleta, un par de números atrás.



### **Bodas**

Rosa Maria Gonzalez Garcia Encarnacion Martinez Gonzalez Rocio Belen Hinojosa Fuentes Maria Teresa Vega Lopez Noelia Palma Martin Rodriguez Juan Manuel Gordo Ramirez Maria Ruiz Jimenez Maria del Mar Ortiz Serrano Maria Karina Perea Osuna Miguel Angel Fernandez Moreno Yolanda Salcedo Luzon Jose Alberto Lens Espinosa Monteros Antonio Manuel Galvez Luna Gonzalo Martin Valdivia Javier Conde Rodriguez Maria Teresa Heredia Lopez Alba Barrena Valverde

Jesus Hoya Miguel Jose Agustin Martin Escudero Raquel Sanchez Hernandez Luis Antonio Roman Martinez Margarita Barroso Herrera Pedro Jose Fernandez Navalon Miguel Angel Marin Carrillo Jose Manrique Melguizo Rosa Belen Sanchez Peinado Antonio Ogallar Morillas Antonio Gonzalez Luna Emilio Andrade Zuazola Eva Cristina Martos Maturana Marcos Prados Gilbert Maria Isabel Garcia Cano Raquel Yolanda Arco Mesa Alicia Teresa Gonzalez Martinez

### **Nacimientos**

Alba Villar Millan Celia Martinez Perez Faustino Crucelaegui Arantave Sara Rodriguez Navarro Paula Gomez Moreno Maria Eva Garcia Chans Pablo Lopez Sanchez Alvaro Vilchez Benitez Leticia Martinez Martinez Marcos Montes Guerrero Elena Jimenez Ortega Angela Prieto Molina Marta Peregrina Cuenca Cesar Fernandez Sanchez Alberto Fernandez Jimenez Paula Montes Fernandez Mario Garcia Arrabal Marina Guzman Mazuelas Julia Sevilla Ruiz Alvaro Martin Rodriguez Carlotta Manzoni Rivas Elvira Mantilla Arredondo Paula Bertos Castaño Juan Jose Olivencia Caballero Gonzalo Justicia Vargas

Cayetana Perez Cordero Jaime Huete Martinez Emma Maria Lopez Marquez Gonzalo Rafael Martin Vazquez David Roman Palomo Pedro Cruz Jaen Jose Miguel Menacho Fernandez Manuel Rodriguez Mata Adolfo Ruiz Perez David Caba Avila Jorge Ramirez Lopez Victor Pinos Solano Javier Lizana Rodriguez Sara Maria Moya Gonzalez Olga Rodriguez Sanchez Julia Maria Valenzuela Rubio Rafael Cuesta Vega Javier Lizana Rodriguez Luis Gonzalez Iglesias Alejandro Molinero Jimenez Carmen de la Paz Bohorquez Zea Blanca Maria Gutierrez Velasco Angela Almarcha Perez Lucia Almarcha Perez

Dario Castro Ruiz



### **Jubilaciones**

Antonio Arias Hervas Miguel Perez Lopez Juan Beltran Colmenero Manuel Carvajal Martin Miguel Molina Villodres Luis Gerardo Afan De Ribera Pallares Francisco Sanchez Segura Francisco Ruiz Rodriguez Antonio Jimenez Dumont Jose Morillas Roldan Miguel Sanchez Peinado Miguel Muñoz Mesa Juan De La Cruz Payer Sanchez Jose Sirvent Fresneda Jose Luis Perez Cervantes

### Altas en plantilla

Luis Rodriguez Collado Isabel Maria Moreno Alcaraz Antonio Zamora Goga Juan Alfonso Sanchez Navarrete Lucia Doblas Olmedo Francisco Villegas Molina Maria Jose Pareja Crespo Alicia Molina Ucles Antonio Molina Lozano Almudena Vega Millan Jose Salvador Garcia Jimenez Adolfo Martinez Uceda Antonio Carrillo Molina Jesus Maria Liceran Casanova Laura Calvente Guerrero Maria Carmen Perez Dueñas Manuel Martinez Tellez Maria Luz de la Blanca Garcia Francisco Javier Carrasco Guerrero **Encarnacion Fernandez Jimenez** Manuela Margarita Gandiaga Rodriguez Maria Carmen Rodriguez Aviles Inmaculada Guijarro Gomez Emilio Jose Arres Mateos Carlos Gustavo Ruiz Martin Jonathan Sanchez Mellado Isabel Maria Perez Cecilio Monica Braojos Galvez Cristina Duran Gonzalez Jesus Beltran Bellido Maria Dolores Sanchez Caceres

Teresa Arana Gil Ricardo Melero Mellado Juana Maria Lopez Alaminos Veronica Exposito Aranda Sandra Jimenez Morales Maria Beatriz Prados Lorca Jose Maria Chico Fernandez de Teran Maria Jesus Fajardo Rodriguez Jose Ramon Garcia Nuñez Maria Jesus Martinez Wals Jose Trave Marin Maria Dolores Alonso Martinez Inmaculada Jimenez Garcia Rocio Rojo Moriña Jose Miguel Castañeda Del Amor Tamara Gomez Garcia Margarita Gonzalez Bejar Olga Maria Ramos Hornillo Francisco de P. Doblado Dominguez Laura Blanco Morillas Francisco Javier Barragan Barbecho Eva Maria Aldon Segovia Francisco Jose Nogales Lazo Gines Manuel Caparros Segura Isidro Bilbao Lora Rafael Carlos Cerezuela Ortiz Manuel Egea Escamez Francisco Javier Roman Granados Manuel Maria Rodriguez Guijarro Roberto Lopez Sanchez



### RELACION DE PREMIADOS SORTEO ASOCIACION

FECHA	NOMBRE	NUMERO
03-11-06	PILAR RODRIGUEZ MADRID	521
10-11-06	NO	508
17-11-06	FELIPE FERNANDEZ CARMONA	444
24-11-06	NO	400
01-12-06	NO	899
08-12-06	NO	199
15-12-06	JOSE MARIA GONZALEZ ALVAREZ	021
22-12-06	LEONARDO PADIAL LEON	688
29-12-06	JOSE QUESADA MENDUIÑA	896
05-01-07	ANTONIO FRANCISCO MEGIAS MORENO	831
12-01-07	NO	205
19-01-07	ANA TIRADO TRUJILLO	191
26-01-07	NO	676
02-02-07	NO	231
09-02-07	GERARDO GOMEZ BURGOS	023
16-02-07	NICOLAS NAVARRO MARTOS	382
23-02-07	NO	764
02-03-07	NO	987
09-03-07	NO	106
16-03-07	JOSE CARLOS GARCIA LASTRA JUAN CARLOS BEDMAR VALLESCA	148
23-03-07	JUAN CARLOS BEDMAR VALLESCA	970
30-03-07	NO	064
06-04-07	TRINIDAD EGEA GARCIA	040
13-04-07	ADELARDO MORA CALVO-FLORES ENRIQUE PRADOS UTRABO MARINO ROMERO GARCIA ISABEL GONZALEZ BERNAL	509
20-04-07	ENRIQUE PRADOS UTRABO	952
27-04-07	MARINO ROMERO GARCIA	714
04-05-07	ISABEL GONZALEZ BERNAL	876
11-05-07	NO	458
18-05-07	NO	853
25-05-07	NO	800
01-06-07	JOSE SEGURA MOLINA	941
08-06-07	NO	930
15-06-07	NO	644
22-06-07	IGNACIO LOPEZ CANO	708
29-06-07	Ma CARMEN GARCIA MARTIN	809
06-07-07	JOSE MORALES SALAS	226
13-07-07	JOSE BOYANO MARTINEZ	870
20-07-07	JUAN RODRIGUEZ CUADRO	757
27-07-07	NO	987
03-08-07	IRENE HURTADO MIRALLES	285
10-08-07	NO	201
17-08-07	NO	623
24 -08-07	ANTONIO ARIZA LOPEZ	570
31-08-09	PURIFICACION RODRIGUEZ CUADRO	268

<sup>\*</sup> Datos correspondientes al periodo correspondiente entre 01-11-2006 al 31-08-2007



# Concesionario Oficial: MOTORDOS

www.motordos.net

Avda. Andalucía, s/n. GRANADA. Tel. 958 293 269 Ctra. de Córdoba, Polígono Hurpe. Tel. 958 439 457 Ctra. de Almería, km 1,4. MOTRIL. Tel. 958 821 830



### ENSALADA TIBIA DE PASTAS VARIADAS



INGREDIENTES: pasta roja, 30g. de tagliolini Largo de tomate, 4 puntas de espárragos trigueros, 2 corazones de alcachofas, 12 habitas, 5g. de guisantes, 1 ud. de nube de hígado de pato, 20cl. salsa Saint Germain, pasta verde, 25g. de tagliatelle de espinacas, un carabinero, 1 cola de bogavante, 10g. de zanahoria, 20cl. de salsa americana, pasta amarilla, 30 g. fettuccine al huevo, 15g. boletus edulis, 1/5 de solomillo de cerdo, 1/3 de trufa, 20cl. de jugo de carne, pasta negra, 30g. spaghetti de sepia, 8uds. de puntilla india, 2uds. de almeja fina, 1/5 de sepia, ajo, 20cl. de tomate bombarra.

ELABORACIÓN.- Cocer la pasta según indicación del fabricante y, en caso de ser pasta fresca, a criterio nuestro. **Pasta roja**: escaldar las puntas de espárrago, enfriar y reservar; enharinar el foie y freír;saltear las verduras, añadir la pasta y ligar con la salsa. **Pasta verde:** cortar en láminas el bogavante, pelar el carabinero; escaldar los dados de zanahoria; saltear las pasta con la zanahoria, el carabinero y el bogavante y ligar todo con la salsa. **Pasta amarilla:** limpiar el boletus y saltear en aceite; añadir la pasta y ligar con un poco de jugo y aceite de truja; rallar un poco de trufa encima. **Pasta negra:** limpiar las puntillas; escaldar las almejas y reservar; saltear las puntillas con el ajo, añadir el tomate y la pasta. Por último, acompañar con las almejas.

### LOMOS DE VENAO CON CEREZAS NEGRAS Briek de espárragos y milhojas de membrillo y foie gras

INGREDIENTES. (Para 4 personas), 1/2 kg. de lomo de ciervo, 250ml. de aceite de oliva virgen extra, 1 diente de ajo, cáscara de naranja, limón, tomillo, 4 lonchas de jamón ibérico, 2 lonchas de pasta brick, 200g. de membrillo, 200g. de foie, 1/2 l. demi-glace de caza, 1dl. de vinagre de cerezas, 1dl. de licor de cerezas, 100g. azúcar, cerezas negras y sal maldon.

ELABORACIÓN - Para el venao: echar el aceite en una cacerola y añadir el tomillo, el ajo, y la cáscara de naranja y limón dejando infusionar a 65°C durante 15 min. Retirar y



sumergir las porciones de venao en dicho aceite hasta el momento de servir, en el que se vuelve a calentar el aceite a 65°C para atemperar el venao, se saca del aceite, se trincha y se coloca en el plato. Para la salsa: fundir el azúcar, cuando esté dorado, añadir el vinagre de cerezas y el licor. Hervir 5 min. y añadir las cerezas deshuesadas. Añadir el jugo de caza y hervir 5 min. más. Para el brick de espárragos: Escaldar los espárragos, envolver en panceta ahumada y después en pasta brick. Hornear a 180°C durante 4 min. Para el milhojas de membrillo y foie: Cortar el membrillo y el foie gras en lonchas finas, superponiendo loncha de membrillo y loncha de foei.

50 nuevaveleta\*



### PIES DE CERDO RELLENOS DE LANGOSTINO Y TROMPETAS DE LA MUERTE

INGREDIENTES: 2 uds. de pies de cerdo, sal, laurel, pimienta, aceite, 8 langostinos, 50g. de trompetas de la muerte, 2 mantellinas, 20g. de acelgas rojas y 20g. de yuca.



ELABORACIÓN: Cocer los pies de cerdo con sal, laurel y pimienta. Deshuesarlos y rellenarlos con langostinos y trompetas de la muerte. Envolverlos con las mantellinas y cocerlos al horno durante 8 min. a 180°C. Dejarlos enfriar. Ponerlos en la brasa hasta que queden bien crujientes. Una vez en el plato, adornarlos con sal maldon, hojas de acelgas rojas y un poco de yuca frita.

### PALETILLA DE LECHAL CONFITADA rellena de embutidos mallorquines en tumbet y caldo de hierbas frescas



INGREDIENTES:1 paletilla de lechal, 50g. de sobrasada negra,50 g. de burifarrón, 50g. de camaiot, 20g. de paté, picornells, berenjenas, calabacín, pimiento y patata violeta, romero, tomillo, cebollita y orégano.

ELABORACIÓN: deshuesarla y rellenarla con los embutidos que, previamente, se han troceado juntos. Añadir unos picornells y unas láminas de trufa de verano. Una vez rellena, cerrar la paletilla con el propio redaño del cordero y envasarla al vacío junto con un diente de ajo, unas ramas de tomillo y romero, un poco

de sal maldón y aceite de oliva.

Para el tumbet: cortar la verdura con la patata, lo más pequeña posible. Es importante que vaya bien cuadrada. Saltear en la sartén primero la patata, luego los pimientos y a continuación las berenjenas y el calabacín. Acabar el salteado con un poco de tomate concentrado. Añadir sal y pimienta recién molida al gusto. Además, se pueden colocar unas hierbas aromáticas.

nuevaveleta\*





#### www.canalsolidario.org

Es un portal de Internet, que ofrece noticias, servicios y recursos sobre solidaridad, cooperación, paz, derechos humanos e inclusión social. Impulsado por la Fundación Chandra, con el apoyo de la Fundación de Caixa Catalunya.



http://amis95.blogspot.com

Es el blog (página donde se recopilan cronológicamente mensajes, sobre una temática conservando el autor la libertad de dejar publicado lo que crea pertinente.) de la iblogger más anciana.



http://www.blogger.com

Si quieres crear un blog pero no tienes ni idea de como empezar, blogger te lo pone muy fácil y de forma gratuita solo debes registrarte, elegir el tipo de página y empezar a escribir sobre lo que quieras.





http://www.disney.es

En la WEB oficial de disney en España puedes ver trailers de sus películas, jugar a juegos con los personajes de disney o saber todo sobre ellos.





www.enfemenino.com

Es el portal sobre mujeres más visitado de Europa. Puedes ver artículos sobre belleza, cocina, decoración, ocio, moda, test etc... O discutir sobre estos temas en su foro.



http://www.ebay.es

Si tienes un cacharro inservible y no sabes que hacer con el, puedes ponerlo a la venta en esta WEB y quizás venderlo por un buen precio. También se pueden encontrar auténticos chollos o productos descatalogados.







http://www.amiwiitos.com

Si tienes una Nintendo Wii o DS, y quieres saber antes que nadie todo sobre los nuevos juegos que van a salir, y estar al día de todo lo relacionado con estas consolas, esta es tu WEB.



www.perros-enlinea.com

Página WEB con noticias sobre perros, artículos interesantes para saber como cuidar a esta cariñosa mascota, con videos educativos y otros bastante divertidos.



http://es.youtube.com

Si quieres ver vídeos sobre cualquier tema o quieres que todo el mundo vea tu video casero, en YouTube hay miles de videos listos para visualizar y podrás enviar tus videos de forma muy sencilla.



http://www.softonic.com

¿Estás buscando un programa?, en esta página hay miles de programas organizados por categorías y con notas y comentarios de usuarios para poder elegir el software ideal.



http://www.applesfera.com

Es un colectivo dedicado al universo de productos de Apple, hardware, software, servicios y todo lo que rodea a esta compañía.



http://www.meneame.net

Es un web que te permite enviar una historia que será revisada, comentada y votada por los internautas, las noticias más votadas aparecen en portada de menéame...



# CONFUSIÓN ENTRE MEDICAMENTOS



La similitud fonética y ortográfica entre los nombres de los medicamentos es una causa frecuente de errores en la dispensación. Muchos de estos errores son detectados por el farmacéutico antes de llegar al paciente, evitando así posibles consecuencias negativas.

Según un estudio realizado en el año 2003 por el Consejo General de Farmacéuticos y el Instituto para el Uso Seguro de los Medicamentos (ISMP-España), entre un 10% y un 15% de los errores de medicación están provocados por la similitud fonética u ortográfica que presentan los nombres de los medicamentos.

Según este estudio, a pesar del número de medicamentos detectado con posibilidad de inducir a error por su similitud de nombre, sólo en el 1,4% de los casos se produjo un error con daño, mientras que en el 74,6%, se evitaron perjuicios al ser detectada la posibilidad de error por el farmacéutico antes de que el medicamento llegara al paciente. Este hecho pone de manifiesto una vez más el importante papel de este profesional sanitario en la mejora de la seguridad del uso de los medicamentos.

Estos errores se ven favorecidos cuando la caligrafía de la prescripción no es clara o cuando los medicamentos presentan la misma dosificación. Este tipo de errores puede ocurrir en cualquiera de las etapas del proceso de utilización de los medicamentos, siendo en la dispensación donde el farmacéutico tiene un papel destacado en su detección y prevención.

#### Base de datos nacional

Tras la campaña se creó una base de datos nacional con los pares de nombres de medicamentos similares que pueden dar lugar a errores de medicación, para establecer medidas de prevención a adoptar por todos los agentes implicados en la cadena farmacoterapéutica. Estos pares de nombres están integrados en BOT Plus y en portalfarma/base de datos. Algunos ejemplos de estos errores, comunicados al IMSP-España, han ocurrido por confusión Catex®(ciprofloxacino) / Ketek®(telitromicina), Prozac®(fluoxetina) / Proscar®(finasterida), Espedén ® (norfloxacino) Espidifén®(paracetamol), Dianben®(metformina) / Diován®(valsartán), Alapryl®(halazepam) / Amaryl®(glimepirida)





### ELIMINAR EL EXCESO DE LÍQUIDOS



Diafarm presenta Siken Form Diuridren, un preparado alimenticio compuesto abase de diente de león, zarzaparrilla, grosellero negro, ortiga, piña, magnesio y vitamina B6. Estos ingredientes ayudan a eliminar de forma natural el exceso de líquidos y facilitan la depuración del organismo, disminuyendo así la acumulación de toxinas. Cada uno de estos activos actúa de forma distinta y a la vez complementaria para reducir la retención de líquidos. El diente de león ayuda a eliminar las toxinas acumuladas en el organismo, la zarzaparrilla regula el tránsito intestinal y el grosellero negro facilita la eliminación renal y aumenta la resistencia capilar. Por su parte, la ortiga estimula la secreción de la orina (diuresis) , y la piña destaca por sus propiedades diuréticas y digestivas. Por último, el magnesio mantiene el equilibrio hídrico y la vitamina B6 regula el equilibrio hormonal.

Siken Form Diuridren tiene un delicioso sabor a kumquat, conocida también como «naranja de la China». Destaca por su alto contenido en vitamina C, ácido fólico y minerales (potasio, magnesio y calcio) y por sus propiedades antioxidantes.

### PARA QUE EL BEBÉ DUERMA MEJOR

A pesar de lo dormilones que pueden ser durante el día, a los bebés les cuesta conciliar el sueño.

Para que puedan dormir bien, Nutribén ha creado Alivit Sueños, una infusión con extractos de tila (disminuye el período de inducción del sueño), melisa (analgésica y relajante) y azahar (para conciliar el sueño y calmar dolores), especialmente diseñada para bebés desde el primer día.

Con media cucharada de Alivit Sueños disuelta en agua o agregada a la leche, el bebé descansará con menos interrupciones del sueño, logrando así mayor bienestar y una fácil reposición hídrica.



#### **CUIDADO DE LOS PIES**

Aunque el verano es una época propicia, el cuidado de los pies no debería dejarse en ningún momento del año. Los Laboratorios Pierre Fabre - Santé proponen la nueva gama Pedi Relax, elaborada con el consejo de podólogos, que se basa en el placer de cuidar los pies a la vez que trata sus necesidades específicas. Para ello, su rico aporte en aceites esenciales hidrata, relaja y perfuma con un delicado aroma.



La gama consta de:

Gel frescor intenso: piernas descansadas.

Tubo de 125ml. CN 18396.1

Gel anti-transpirante : tratamiento de choque para la transpiración excesiva.

Tubo de 50ml. CN 394080.1

Spray anti-transpirante : tratamiento preparatorio para la transpiración.

Tubo de 50ml CN 394098.6

Spray polvo absorbente: limpieza de pies y calzado.

Tubo de 125ml. CN 258871.4

También disponibles crema hidratante, regeneradora, exfoliante, anti-rozaduras y sequedad extrema.



# Diferencias entre Plasma y LCD

El plasma y el LCD son dos tecnologías diferentes, y en cada una de ellas conviven ventajas e inconvenientes. En consecuencia, la decisión de decantarse por una u otra opción dependerá tanto de las necesidades objetivas como de las preferencias subjetivas de cada consumidor.

Lo cierto es que ambos dispositivos tienen una apariencia similar y son capaces de reproducir imágenes de gran calidad. Además, las diferencias más evidentes en un pasado reciente, como el tamaño o el precio, cada día son menos relevantes.

Sin embargo, los respectivos sistemas que utilizan para generar la imagen son totalmente distintos.

La **pantalla de plasma** es un dispositivo de visualización plano en el cual la luz es creada por fósforos -rojos, verdes y azules-excitados por una descarga eléctrica. La combustión la provoca una combinación de gases nobles, inyectados en pequeñas celdas selladas, que pasan a estado plasma al ser activados por electrodos.



El **LCD**, en cambio, es un sistema transmisivo, ya que la luz, producida por una fuente fija posterior, traspasa la pantalla donde es transformada. En cada píxel hay moléculas helicoidales de cristal líquido que reaccionan de un modo previsible a las descargas eléctricas. Cuando estas moléculas son activadas, "giran", permitiendo que pase más o menos luz para crear toda la escala de grises. El color se logra usando filtros cromáticos.

#### Contraste

Cuanto mayor es la proporción de contraste, más acentuada es la diferencia entre el "blanco más blanco" y el "negro más negro" que un visualizador puede reproducir y es, por tanto, mejor.

El plasma se apunta claramente el tanto del contraste debido a su gran capacidad para producir un negro profundo. El LCD sólo es capaz de generar grises muy oscuros.

#### **Brillo**

El brillo, en términos generales, es el flujo luminoso medido en una dirección determinada. Al igual que ocurre con el contraste, los números aportados por los diferentes productores han de ser tenidos en cuenta con muchas reservas, ya que es difícil extrapolarlos al entorno doméstico.

En este punto nos encontrarnos más en el ámbito de las necesidades y preferencias personales que en el de un claro vencedor.

Normalmente, se considera que el LCD ofrece una imagen más brillante e intensa en condiciones de alta luminosidad en el ambiente, como en una tienda.

El plasma, por su parte, rinde mejor con colores calidos y precisos, en entornos más oscuros.

#### Ángulo de visión

El plasma sale, a día de hoy, claramente victorioso en lo referente al ángulo de visión. Sin embargo, la tecnología LCD tiende a mejorar constantemente para conseguir que esta superioridad se vaya diluyendo progresivamente.

#### Color

En el apartado del color nos vemos en la obligación de obviar la asignación de un vencedor, ya que es imposible hacerlo sin perder la imparcialidad. Es como elegir entre mar o montaña, dulce o salado, café o té... Una cuestión, puramente, de gusto personal.

#### Duración

La longevidad de un plasma varía mucho en función del fabricante, pero se puede establecer una media de 25.000 a 30.000 horas de uso con una pérdida de calidad inferior al 33%, es decir, casi trece años a seis horas diarias de visionado.

Un LCD, por el contrario, alcanza con facilidad las 60.000 horas de funcionamiento -casi veintisiete años a seis horas diarias- sin pérdida en la calidad de imagen, aunque hay que tener en cuenta la aparición de píxeles muertos y bloqueados.

#### Conclusión

En algunos aspectos, el plasma es mejor; en otros, lo es el LCD. La pregunta sería: ¿qué es bueno para nosotros? Y a falta de respuesta: ¿qué nos gusta más?

Es una cuestión de elección personal e intransferible, por lo que trasladársela al vendedor de turno es equivalente a preguntarle a un camarero si preferimos helado de vainilla o de limón. Seguramente nos dará el que más le beneficie, el más caro o el que más le guste. Pero... ¿será el mejor?



# Peliculas en Alta Definición

Las ventas de televisores en alta definición (HD), se ha disparado en los últimos años, una pregunta que se hacen los poseedores de una televisión con soporte para HD es ¿Como puedo sacar el mayor partido posible a mi televisor?.

Lo primero a tener en cuenta es que para poder gozar plenamente de las ventajas de la alta definición ofrecidas por ambos tipos de soportes domésticos, es indispensable que nuestro equipo esté dotado de al menos una conexión HDMI en su versión 1.3. Esta es, de momento, la única que admitirá todos los formatos de audio y vídeo que pueden proporcionar tanto el Blu-ray como el HD-DVD a su máximo nivel.

Con los antiguos televisores un DVD, exprimía los televisores, pero ahora, para mostrar la calidad visual de un televisor en alta definición, debemos decantarnos por los dos formatos que lo soportan actualmente HD-DVD y Blu-ray, aunque dentro de unos años se espera que se emita en alta definición por TDT y algunos canales por satélite están empezando a emitir en este formato.

A continuación vamos a analizar las diferencias entre los dos formatos, aunque lo ideal es esperarse para saber el vencedor de los dos o que empiecen a fabricarse lectores híbridos, que reporduzcan los dos formatos.

#### **CAPACIDAD**

El diseño del Blu-ray le otorga mayor capacidad que al HD-DVD gracias a que el tamaño de su pitch es algo inferior. Esta diferencia permite un incremento de un 66% respecto al HD DVD.





#### **PRECIO**

El precio de los reproductores HD DVD es del orden de un 40% inferior al de Blu-ray, aunque con la consola PS3 se consigue un reproductor Blu-ray y una consola por 600€, Microsoft y Toshiba han contraatacado con la salida de un reproductor de HD-DVD para la consola de Microsoft por unos 270€ más la consola Xbox 360 entre 300 y 400 €, pero con el tiempo acabarán bajando el precio de ambos y al final las diferencias serán mínimas.

En todo caso, esto es sólo una inversión inicial, pero lo que realmente preocupa a los aficionados es el precio del soporte, es decir, de los discos, porque es allí donde los coleccionistas, principales consumidores de cine en formato doméstico, realizarán a la larga elevados desembolsos.

El precio oficial de venta al público de las ediciones de películas en HD DVD y Blu-ray varía según la distribuidora a la que pertenezcan. Inicialmente en España, se han situado en la horquilla que va de los 25 hasta los 30 euros, independientemente del soporte.

#### CALIDAD DE IMAGEN

Las diferencias de calidad entre ambos formatos son pocas y, según cómo se emplee cada uno, pueden llegar a ser nulas. Sin embargo, si se exprimen al máximo, es el Blu-ray el que puede llegar a ofrecer mayor calidad de imagen gracias a su mayor capacidad y tasa de transferencia.

#### COMPATIBILIDAD CON DVD

Otra pregunta que se realizarán muchos, es si podrán ver sus antiguas películas en DVD en el nuevo reproductor, en el caso del HD-DVD es compatible con los "antiguos" DVD, mientras que Blu-Ray recomienda que se desarrollen reproductores compatibles, por lo tanto la compatibilidad depende del fabricante del reproductor, no del disco en sí.

#### RESISTENCIA

El Blu-Ray actualmente tiene una resistencia inferior al HD-DVD ya que la capa donde se graban los datos se encuentra a una distancia de 0.1 mm en vez de a 0.6 mm de la superficie del disco HD-DVD.



### La abogada Katrine Camilleri, premio Nansen de la ONU

Katrine Camilleri, defensora de los derechos de los refugiados en la Isla de Malta, ha sido galardonada por la Agencia de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR) con el premio Nansen 2007. Este premio reconoce su valor y compromiso con esta población.

Desde 1997, la Dra. Camilleri ha ofrecido asesoría legal a cientos de detenidos, ayudándoles en sus solicitudes de asilo o denunciando su detención, especialmente la de los más vulnerables, como podrían ser enfermos crónicos y personas con discapacidades o problemas de salud mental.

Actualmente, encabeza el equipo legal de JRS en Malta que, aparte de hacerse cargo de las solicitudes de asilo, asume los casos de detenidos a título particular y hace un seguimiento de las condiciones y del trato que reciben los inmigrantes en los centros de detención.

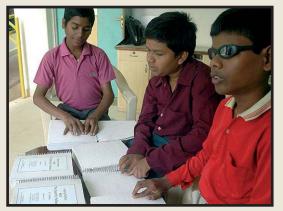
Camilleri ha sufrido algunos ataques de sectores radicales xenófobos, como en abril pasado, cuando su vehículo y el portal de su casa fueron quemados

estando ella y su familia en el interior de la vivienda.

La respuesta del gobierno a la llegada de cada vez más solicitantes de asilo y el consiguiente aumento de detenidos, llevó al JRS a ampliar sus servicios a los detenidos, en 2002, impulsando iniciativas como la de los visitantes voluntarios, proyectos de asistencia trabajo social y facilitando el acceso al sistema de salud.

Esta abogada, y madre de dos hijos, también da clases sobre la ley de refugio a estudiantes universitarios, organizando prácticas y ayudando a que jóvenes malteses apoyen a solicitantes de asilo.

### Una ONG de la India traduce los libros de Harry Potter al braille y los distribuirá gratis



Las aventuras de Harry Potter ya pueden leerse en braille. Una ONG de la localidad de Bhopal (India), llamada Arushi, ha impreso en lengua inglesa y formato braille los seis primeros títulos de la saga escrita por J. K. Rowling.

La organización prepara actualmente la versión en braille del séptimo y último libro de la serie, "Deathly Hallows", que aún no ha sido publicado en castellano en España.

Arushi se encargará de poner a disposición de los pequeños que lo soliciten las novelas de Harry Potter en este formato accesible, de manera gratuita.

"De este modo pretendemos que los niños con discapacidad visual puedan disfrutar de la lectura de Harry Potter igual que cualquier

otro niño", señaló un responsable de la organización humanitaria.

Los siete libros de las aventuras de Harry Potter y sus amigos han sido traducidos a más de 64 idiomas, y sus ventas superan los 325 millones de ejemplares en todo el mundo. Chowdhury cargó contra el sistema de adopciones indio, que tachó de "falto de transparencia", y criticó el fenómeno de la adopción ilegal, una práctica frecuente en algunos centros hospitalarios donde ofrecen niños abandonados a padres sin hijos. "Yo tengo una hija y quise adoptar otra, y cuando lo intenté fue una pesadilla. Sé el trauma emocional que supone el proceso. Los hospitales ofrecen niños y a veces es fácil ceder", relató la ministra.







MUNDO INTERIOR

### **Qum Granada**

Camino de Ronda, 64 Granada qumgranada@qum.es Tfno.: 958 261625

Cocinas y Hogar www.qum.es

### Qum Jaén

Paseo de la Estación, 58 Jaén qumjaen@qum.es Tfno.: 953 26 23 10



# **EXTRAORDINARIOS REGALOS**

POR DOMICILIAR TU NÓMINA

te regalamos

junto con la primera nómina.

SI YA LA TIENES DOMICILIADA

Un vuelo de ida y vuelta a destinos nacionales e internacionales.

Una noche en un hotel de la cadena GRATIS nacional NH y HUSA.

Infórmate de las condiciones de la promoción y las ventajas del servicio ExtraNómina en nuestras sucursales. Promoción válida hasta el 31/12/07, sujeta a legislación fiscal vigente.

